

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Příloha k Výzvě k podání nabídek

Zadávací dokumentace na veřejnou zakázku malého rozsahu

UNO PRAHA, spol. s r.o., Thámová 396/1, 186 00 Praha 8 vyhlašuje výběrové řízení:

„TVORBA ODBORNÝCH FILMŮ A ANIMACÍ“

v rámci realizace projektu: „Inteligentní e-learning v technickém vzdělávání“ a
„Vzdělávací kurzy pro technický a vyšší svářečský personál firem“

Název programu:	Operační program Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Registrační číslo projektu	CZ.1.07/3.2.11/03.0098 CZ.1.07/3.2.02/05.0049
Název projektu:	„Inteligentní e-learning v technickém vzdělávání“ „Vzdělávací kurzy pro technický a vyšší svářečský personál firem“
Název zakázky:	„DODAVATEL NA TVORBU ODBORNÝCH FILMŮ A ANIMACÍ“
Předmět zakázky (služba/dodávka/stavební práce) :	Služba
Datum vyhlášení zakázky:	20.3.2014
Název/ obchodní firma zadavatele:	UNO PRAHA, spol. s r.o.
Sídlo zadavatele:	Thámová 396/1, 186 00 Praha 8
Osoba oprávněná jednat jménem zadavatele, vč. kontaktních údajů (telefon a emailová adresa)	Ing. Alexandr Bareš +420 603 423 527 bare@uno.cz
IČ zadavatele:	60462515
DIČ zadavatele:	CZ60462515
Kontaktní osoba zadavatele, vč. kontaktních údajů (telefon a emailová adresa):	Bc. Barbara Schejbalová Tel.: 604 335 543 barbara.schejbalova@gmail.com
Lhůta pro podávání nabídek (data zahájení a ukončení příjmu, vč. času)	Zahájení příjmu nabídek: 21.3.2014 v 10:00 hod Ukončení příjmu nabídek: 1.4.2014 v 10:00 hod Místo podání nabídek: UNO PRAHA, spol. s r.o. Plzeňská 221/130 150 00 Praha 5
Předpokládaná hodnota zakázky v Kč:	1 526 800,- Kč bez DPH (1 847 428,- Kč včetně DPH)



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ZÁKLADNÍ USTANOVENÍ

Jedná se o zakázku malého rozsahu zadávanou v souladu se Zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů mimo režim tohoto zákona a dle závazných postupů pro zadávání zakázek - Příručky pro příjemce finanční podpory verze 8. z Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost.

1. Rozsah zakázky (maximální ceny):

PŘEDMĚT PLNĚNÍ	Jednotka	Počet jednotek	Jednotková cena bez DPH	Celkem cena bez DPH	Celkem cena s DPH (21%)
TVORBA ODBORNÝCH FILMŮ	min	75	12 000	900 000	1 089 000
TVORBA ODBORNÝCH ANIMACÍ	min	50	8 000	400 000	484 000
ROZDĚLENÍ FILMU NA FILMOVÉ SEKVENCE (typ 1)	min	45	1 800	81 000	98 010
ROZDĚLENÍ FILMU NA FILMOVÉ SEKVENCE (typ 2)	min	30	1 500	45 000	54 450
ZMĚNY VE FILMECH	ks	14	3 600	50 400	60 984
ZMĚNY V ANIMACÍCH	ks	14	3 600	50 400	60 984
				1 526 800	1 847 428

Uvedená maximální celková cena bez DPH, tj. **1 526 800,- Kč bez DPH** (1 847 428,- Kč včetně DPH) za celou zakázku **NESMÍ BÝT PŘEKROČENA**.

Ceny jednotlivých služeb navržené zadavatelem jsou ceny maximální.
Uvedené orientační ceny jednotlivých položek je přípustné pouze snížit.

2. Rozdělení předmětu zakázky na jednotlivé projekty

Inteligentní e-learning v technickém vzdělávání CZ.1.07/3.2.11/03.0098					
PŘEDMĚT PLNĚNÍ	Jednotka	Počet jednotek	Jednotková cena bez DPH	Celkem cena bez DPH	Celkem cena s DPH (21%)
TVORBA ODBORNÝCH FILMŮ	min	30	12 000	360 000	435 600
TVORBA ODBORNÝCH ANIMACÍ	min	20	8 000	160 000	193 600
ROZDĚLENÍ FILMU NA FILMOVÉ SEKVENCE (typ 1)	min	30	1 500	45 000	54 450
ZMĚNY VE FILMECH	ks	6	3 600	21 600	26 136
ZMĚNY V ANIMACÍCH	ks	8	3 600	28 800	34 848
				615 400	744 634

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Vzdělávací kurzy pro technický a vyšší svářečský personál firem CZ.1.07/3.2.02/05.0049

PŘEDMĚT PLNĚNÍ	Jednotka	Počet jednotek	Jednotková cena bez DPH	Celkem cena bez DPH	Celkem cena s DPH (21%)
TVORBA ODBORNÝCH FILMŮ	min	45	12 000	540 000	653 400
TVORBA ODBORNÝCH ANIMACÍ	min	30	8 000	240 000	290 400
ROZDĚLENÍ FILMU NA FILMOVÉ SEKVENCE (typ 2)	min	45	1 800	81 000	98 010
ZMĚNY VE FILMECH	ks	8	3 600	28 800	34 848
ZMĚNY V ANIMACÍCH	ks	6	3 600	21 600	26 136
				911 400	1 102 794

3. Bližší specifikace požadovaného předmětu zakázky

Tvorba odborných filmů	
Zpracování filmů v požadované kvalitě a délce ve 2D a 3D dle scénářů dodaných zadavatelem VŘ (u 1/4 filmů bude souběžně požadována možnost projekce 2D i 3D)	
Celková délka filmů	minimálně 67,5 min.
Požadovaný formát výstupu	MPEG4 (MPEG2, AVI) v kvalitě FULL HD, 16:9
Požadavek na mediální nosič	odevzdání filmů na DVD v datové podobě
Postupy při tvorbě	Scénáře budou napsány realizačním týmem zadavatele
	Tvorba technického scénáře = Postup a harmonogram jednotlivých filmovacích dnů, včetně požadavků na jednotlivé scény a figuranty (Dodavatel na základě scénářů)
	Zpracování storyboardů ke scénářům
	Filmování postupů dle scénářů (dodavatel ve spolupráci s real. týmem zadavatele)
	Zpracování filmů dle scénářů – střih, skript apod. (dodavatel s konzultacemi pověřené osoby zadavatele)
	Napsání komentářů dle zpracovaného polotovaru filmu a scénáře (dodavatel s konzultacemi pověřené osoby zadavatele)
	Hudební a ruchová složka filmů (spolupráce zadavatele a dodavatele)
	Dabing - opatření filmů komentářem – (dodavatel)
	Titulkování filmů – (dodavatel ve spolupráci se zadavatelem)
	Připomínkování (Zadavatel)
	Opravy dle připomínek (Dodavatel)
	Odevzdání vytvořených filmů na DVD

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tvorba odborných animací	
Zpracování animací v požadované kvalitě a délce dle scénářů dodaných zadavatelem VŘ	
Celková délka animací	minimálně 45 min.
Požadovaný formát výstupu	MPEG4 (MPEG2, AVI) v kvalitě FULL HD, 16:9
Požadavek na mediální nosič	odevzdání animací na DVD v datové podobě
Postupy při tvorbě	Napsání scénářů – realizační tým zadavatele
	Focení obrázků pro animace – detaily (dodavatel s konzultacemi pověřené osoby/osob zadavatele)
	Zpracování animací dle scénářů (dodavatel s konzultacemi pověřené osoby/osob zadavatele)
	Napsání komentářů dle zpracovaného polotovaru animace a scénáře (Zadavatel)
	Hudební a ruchová složka filmů (spolupráce zadavatele a dodavatele)
	Dabing - opatření animací komentářem (dodavatel)
	Připomínkování (Zadavatel)
	Opravy dle připomínek (Dodavatel)
	Odevzdání vytvořených animací na DVD

Změny ve filmech	
Rozsah filmů k úpravě	Minimálně 12,5 min.
Pozn.	Jedná se o filmy natočené v rámci projektu po ověření v pilotních kurzech. Viz. body výše, které budou na základě hodnocení a doporučení z prvního kola pilotní výuky doplněny či upravovány. Převážně se bude jednat o nové sestřihání a opatření novými komentáři.
Požadovaný výstup	MPEG4 (MPEG2, AVI) v kvalitě FULL HD, 16:9
Požadavek na mediální nosič	Odevzdání výstupů zadavateli na DVD

Změny v animacích	
Rozsah animací k úpravě	Minimálně 12,5 min.
Pozn.	Jedná se o animace vytvořené v rámci projektu po ověření v pilotních kurzech - viz body výše, které budou na základě hodnocení a doporučení z prvního kola pilotní výuky doplněny či upravovány. Úpravy budou v obdobném rozsahu, jako úpravy filmů viz výše.
Požadovaný výstup	MPEG4 (MPEG2, AVI) v kvalitě FULL HD, 16:9
Požadavek na mediální nosič	Odevzdání výstupů zadavateli na DVD

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

3. Hodnotící kritéria výběrového řízení

- Maximální cena zakázky činí **1 526 800,- Kč bez DPH** (1 847 428,- Kč včetně DPH)
Hodnotící kritéria:

1. **CENA** (váha kritéria **50 %**)

Cena zakázky – hodnocena bude celková cena bez DPH za předmětné plnění zakázky včetně dopravy na místo dodání – uvedená maximální celková cena za celou zakázku nesmí být v nabídce překročena.

Váha kritéria se bude odvíjet od nejnižší nabízené ceny podle vzorce:

$$\frac{\text{nejvýhodnější nabídka, tzn. nejnižší cena (hodnota)}}{\text{cena (hodnota) hodnocené nabídky}} \times \text{váha v \% (50 \%)}$$

2. **UKÁZKY** (váha kritéria **20 %**)

Uchazeč předloží celkem 6 ukázek
(Viz. **bod 4 e**) této zadávací dokumentace)

Každé jednotlivé nabídce bude v rámci výše uvedených kritérií přidělena bodová hodnota, která odráží míru naplnění výše uvedených požadavků.

Hodnotící kritéria:

Hodnocena bude celková kvalita zpracování ukázek, jak filmů, tak animací, dále kamera, střih a kvalita zvuku, přičemž formát výstupů není pro ukázky rozhodující.

Bodové hodnocení – max. 100 bodů:

50% - kvalita zpracování

25 % - kamera a střih

25 % - kvalita zvuku

Hodnocení pak následně proběhne podle níže uvedeného vzorce:

$$\frac{\text{počet bodů hodnocené nabídky}}{100} \times \text{váha v \% (20 \%)}$$

3. **STORYBOARD** (váha kritéria **15 %**)

Uchazeč předloží návrh Storyboardu v listinné podobě zpracovaného na základě dodaného scénáře (Více viz. **bod 4 f**) této zadávací dokumentace)

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Každé jednotlivé nabídce bude v rámci výše uvedeného kritéria přidělena bodová hodnota, která odráží míru naplnění výše uvedených požadavků.

Hodnotící kritéria:

Hodnocena bude celková kvalita zpracování, výstižnost a technická přesnost jednotlivých scén, včetně korelace se scénářem.

Bodové hodnocení – max. 100 bodů:

50% - kvalita zpracování

25 % - výstižnost a technická přesnost

25 % - korelace se scénářem

Hodnocení pak následně proběhne podle níže uvedeného vzorce:

$$\frac{\text{počet bodů hodnocené nabídky}}{100} \times \text{váha v \% (15 \%)}$$

4. ANIMACE A VIZUALIZACE (váha kritéria 15 %)

Uchazeč v rámci nabídky dodá:

- 1) 3D animaci technického charakteru
 - 2) 3D vizualizaci libovolného objektu
- (Více viz. **bod 4 g**) této zadávací dokumentace)

Každé jednotlivé nabídce bude v rámci výše uvedeného kritéria přidělena bodová hodnota, která odráží míru naplnění výše uvedených požadavků.

- 1) 3D animace technického charakteru

Hodnotící kritéria:

U dodaných animací se bude hodnotit zejména kvalita zpracování animace, míra, do jaké animace odpovídá skutečnému předmětu (včetně fyzikálních vlastností, realističnost povrchů a použitých pokrývacích bitmap), názornost a popisnost animace (do jaké míry animace skutečně vypovídá o vlastnostech předmětu a jeho funkci) a kreativní zpracování animace (netradiční přístupy ve využití animačních a zobrazovacích technik)

Bodové hodnocení – max. 50 bodů:

40% - kvalita zpracování

30 % - fyzikální vlastnosti animovaného předmětu

15 % - názornost a popisnost

15 % - kreativita

- 2) 3D vizualizace libovolného objektu

Hodnotící kritéria:

U dodaných vizualizací se bude hodnotit zejména realistické zpracování animací s



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

důrazem na detail (do jaké míry je zájemce schopen zobrazit předmět v maximální preciznosti detailů), fyzikální vlastnosti vizualizovaného předmětu (do jaké míry předmět odpovídá skutečnosti, včetně odlesků a kvality materiálů) a popisnost dodané vizualizace (zda jsou z vizualizace patrné všechny důležité aspekty předmětu).

Bodové hodnocení – max. 50 bodů:

50 % - realističnost vizualizace s přihlédnutím na preciznost detailů

25 % - fyzikální vlastnosti vizualizovaného předmětu

25 % - popisnost vizualizace

Bodové hodnoty z části 1) 3D animace technického charakteru a části 2) 3D vizualizace libovolného objektu budou sečteny a hodnocení pak následně proběhne podle níže uvedeného vzorce.

$$\frac{\text{počet bodů hodnocené nabídky}}{100} \times \text{váha v \% (15 \%)}$$

VÍTĚZNÁ NABÍDKA

Vážené bodové zisky za všechna hodnocená kritéria se sečtou. Nabídka, která získala nejvíce bodů, je nabídkou vítěznou.

4. Požadavky na zpracování nabídky a způsob zpracování nabídkové ceny

Nabídka musí být zadavateli podána v **písemné formě**. Požadavek na písemnou formu je považován za splněný tehdy, pokud je nabídka podepsána osobou oprávněnou jednat jménem uchazeče.

Písemná nabídka musí obsahovat následující body:

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- a) **Identifikaci dodavatele** – název firmy, sídlo, IČ, DIČ, telefon, garant dodávky včetně kontaktu, e-mail
- b) **Doklad(y) na prokázání kvalifikačních předpokladů** uchazeče (viz. BOD 6)
- c) **CENOVÁ NABÍDKA**
Cenová nabídka musí být zpracována do tabulky v Příloze č.1 „Cenová nabídka“ této výzvy. Uchazeč se při stanovení cen jednotlivých předmětů plnění musí řídit orientačními cenami uvedenými v bodě č.1 Rozsah zakázky (orientační ceny).
Cena nesmí převýšit předpokládanou celkovou hodnotu zakázky ani hodnotu v dílích plněních. Uvedená cena je včetně dodávky.
- d) **SEZNAM UKÁZEK** vlastní tvorby předkládaný uchazeče. Filmy i animace budou v nabídce popsány: Název, rok vzniku, případně pro koho byl film (animace) zpracován a konkrétní osoby podílející se na tvorbě – režisér, kameraman, střih a úpravy filmu (animace)
- e) **UKÁZKY FILMŮ A ANIMACÍ**
Uchazeč předloží požadované ukázky na DVD.
- Ukázky FILMŮ:
Uchazeč předloží v nabídce, (na DVD) ukázky **3 FILMŮ** (bez využití animací), kterými disponuje (netýká se animací v titulcích apod.).
Jedna z ukázek musí splňovat charakter **3D videa**. Uchazeč předloží originální video-sequenci vlastní výroby ve stopáži min 90 sekund v nativním 3D formátu. Ukázka je natočená na 3D kameru a postprodukčně zpracovaná v odpovídajícím NLE 3D softwaru. Formát souboru požadujeme 3D video MPEG4 v kvalitě obrazu FULL HD, 16:9, obrazový formát 3D SBS.
- Ukázky ANIMACÍ:
Uchazeč předloží v nabídce, (na DVD) ukázky **3 ANIMACÍ**, kterými disponuje.
- f) **Návrh STORYBOARDU** v tištěné verzi. (Uchazeč může předložit také jako přílohu na DVD - nepovinné)

Uchazeč předloží návrh Storyboardu v listinné podobě dle předloženého scénáře (Příloha č. 2 této zadávací dokumentace). Jedná se o návrh jednotlivých scén (oken) dle navržených „Obrazových částí“ v každém scénáři.

Storyboard by měl zachytit:

1. Sled filmových událostí dle scénáře
2. Popis a komentář jednotlivých oken storyboardu
3. Návrh scén a grafické ztvárnění
4. Technický scénář (technické vybavení scén, druhy záběrů, rozpis detailů)

Požadavky na ztvárnění:

1. Ztvárnění oken pomocí fotografie (1-3 fotografie = 1 okno)
2. Ztvárnění formou rozkreslení jednotlivých oken (1-3 nákresy = 1 okno)



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Za zpracování Storyboardu náleží zhotoviteli tzv. „**SKICOVNÉ**“ v hodnotě 800,- Kč
Toto skicovné bude proplaceno pouze na základě předložené žádosti, tj. faktury
vystavené na zadavatele VŘ. Skicovné je možné uplatnit do 30.4.2014

g) ANIMACI a VIZUALIZACI (Příloha na DVD)

Uchazeč v rámci nabídky předloží:

- 1) **3D animaci technického charakteru** o délce 15s v rozlišení SD. Animace by měla prezentovat libovolný reálný předmět. Předmět by měl být ztvárněn maximálně realisticky s důrazem na různé grafické techniky 3D zobrazení. Měla by představit i jednotlivé komponenty předmětu a jejich umístění v rámci celku.

Hodnotit se bude reálnost zobrazení, případně fyzikální vlastnosti předmětu s důrazem na detail, skutečné rozmístění jednotlivých komponent v rámci celku, originální grafický přístup a schopnost využít různé grafické přístupy 3D animace tak, aby dodavatel prokázal schopnost vytvořit 3D animaci tak, aby maximálně odpovídala skutečnosti a byla schopná využít různé grafické přístupy při tvorbě animace.

- 2) **3D vizualizaci libovolného objektu** s důrazem na detail a precizní provedení jednotlivých dílů (součástí) objektu.

Hodnotit se bude míra reálnosti zobrazeného předmětu, kvalita provedení, skutečnost, zda výsledný celek odpovídá realitě a zda je dostatečně popisný. Dodavatel v tomto zadání prokáže schopnost vytvořit reálný model skutečného předmětu tak, aby maximálně odpovídal skutečnosti včetně reálného světla a veškerých detailů.

Vizualizace bude dodána ve formátu JPG o velikosti min. 3000x3000px"

- ### h) Návrh SMLOUVY (návrh smlouvy musí být uchazečem podepsán a musí obsahovat odstavec zavazující dodavatele k povinnostem uchovávat doklady a umožnit kontrolu – viz Výzva k podání nabídek, bod „Povinnost uchovávat doklady a umožnit kontrolu a publicitu“)

V předmětné smlouvě budou zakotveny platební podmínky, které jsou zadavatelem stanoveny následovně:

- Platba za odvedenou práci na základě fakturace od dodavatele
- Fakturace bude vždy průběžná, za jednotlivé odevzdané a odsouhlasené celky
- Uchazeči nebude umožněno předfinancování formou zálohových faktur

i) Platební a obchodní podmínky:

Platební podmínky:

- 1) Překročení kupní ceny je možné pouze, dojde-li k účinnosti změn právních předpisů týkajících se výše daně z přidané hodnoty. V tomto případě bude celková cena upravena podle výše sazeb DPH platných v době vzniku zdanitelného plnění.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- 2) Prodávající na sebe bere odpovědnost za to, že sazba a výše daně z přidané hodnoty bude stanovena v souladu s platnými právními předpisy.
 - a) V případě, že dojde mezi dnem podpisu kupní smlouvy a dnem uskutečnění zdanitelného plnění ke změně sazby DPH podle zákona 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, bude daň z přidané hodnoty připočtena ke kupní ceně ve výši dle právní úpravy platné ke dni uskutečnění zdanitelného plnění.
 - b) Změna sazby DPH musí být provedena formou písemného dodatku k této smlouvě.
- 3) Účetní daňový doklad (faktura) musí splňovat náležitosti daňového dokladu dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů. Účetní a daňový doklad musí obsahovat zejména tyto náležitosti:
 - a) označení povinné a oprávněné osoby, adresu, sídlo, DIČ,
 - b) číslo dokladu,
 - c) den odeslání a den splatnosti, den zdanitelného plnění,
 - d) označení peněžního ústavu a číslo účtu, na který se má platit, konstantní a variabilní symbol,
 - e) účtovanou částku, DPH, účtovanou částku vč. DPH, jednotkovou cenu a počet kusů dodávaných filmů a animací,
 - f) název a označení části předmětu platby,
 - g) důvod účtování s odvoláním na smlouvu,
 - h) razítko a podpis osoby oprávněné k vystavení daňového a účetního dokladu,
 - i) kopie vzájemně odsouhlasených dodávek
 - j) Podkladem k vystavení faktury je dodací list s číslem dokladu a datem vystavení. Podmínkou vystavení faktury je zároveň potvrzení předávacího protokolu.
- 4) Účetní daňový doklad, dodací list a předávací protokol musejí obsahovat přesné označení projektu, ze kterého je veřejná zakázka financovaná (registrační číslo a název projektu: **CZ.1.07/3.2.11/03.0098 „Inteligentní e-learning v technickém vzdělávání“** a **CZ.1.07/3.2.02/05.0049 „Vzdělávací kurzy pro technický a vyšší svářečský personál firem“**), údaj o předání nosičů s filmy a animacemi, dále technické dokumentace a záručních listů.
- 5) V případě, že účetní daňový doklad, dodací list a předávací protokol nebudou obsahovat náležitosti výše uvedené nebo k němu nebudou přiloženy řádné doklady smlouvou vyžadované, je kupující oprávněn vrátit jej prodávajícímu a požadovat vystavení nového řádného daňového účetního dokladu, dodacího listu nebo předávacího protokolu. V takovém případě lhůta splatnosti počíná běžet znovu ode dne doručení opraveného či nově vyhotoveného daňového dokladu.
- 6) Kupní cena služby zahrnuje cenu vlastních filmů a animací včetně nosičů, obalu, cenu dopravy do místa plnění včetně transportního obalu, a veškeré další náklady prodávajícího spojené s dodávkou služby.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- 7) Dílčí kupní cena ve výši dle předávacího protokolu včetně příslušné DPH bude uhrazena kupujícím prodávajícímu na základě faktury, kterou zašle prodávající kupujícímu po podpisu předávacího protokolu. Faktury jsou splatné do 5 (pěti) kalendářních dnů ode dne jejich předání.
- 8) Kupní cenu zaplatí kupující prodávajícímu bankovním převodem na bankovní účet prodávajícího.
- 9) Ve zdůvodněných případech a na základě vzájemného projednání může být splatnost prodloužena podle potřeby kupujícího.

Obchodní podmínky:

- 10) Dodávkou díla se rozumí (tj. prodávající se zavazuje):
 - a) dodat kupujícímu nosiče s filmy a animacemi,
 - b) provést dopravu do místa plnění,
 - c) předat dílo kupujícímu,
- 11) Prodávající prodává na základě této Smlouvy shora uvedené dílo za vzájemně dohodnutou kupní cenu do vlastnictví kupujícího.
- 12) Prodávající se zavazuje převést na kupujícího vlastnictví k dílu a kupující se zavazuje dílo řádně a včas převzít a zaplatit za ně kupní cenu.
- 13) Prodávající dodá dílo dohodnutým způsobem, v ujednaném množství, dohodnutém termínu, kvalitě a provedení za podmínek, které byly stanoveny kupujícím v zadávací dokumentaci.
- 14) Na kupujícího přechází nebezpečí škody na díle současně s nabytím vlastnického práva.
- 15) Smluvní strany si v této smlouvě nesjednávají žádné odkládací podmínky.
- 16) V případě, že bude kupující bezdůvodně v prodlení s převzetím díla, přechází na něho nebezpečí nahodilé zkázy nebo škody, jakoby dílo převzal.
- 17) Náklady spojené s odevzdáním díla, zejména nahráváním filmů a animací na nosiče, balením, dopravou, nese prodávající a náklady spojené s převzetím díla nese kupující. Kupující není povinen uchovávat originální obal.
- 18) O předání a převzetí díla a souvisejících dokladech bude sepsán protokol podepsaný oběma smluvními stranami.
- 19) Kupující není povinen podepsat předávací protokol, pokud prodávající řádně nesplní své povinnosti.
- 20) Dodáním díla se rozumí postup, jehož završením je faktické předání díla kupujícímu na základě oboustranně podepsaného písemného předávacího protokolu a dodacích listů.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- 21) Prodávající kupujícímu odevzdá dílo, jakož i doklady, které se k dílu vztahují, a umožní kupujícímu nabýt vlastnického práva k dílu.
- 22) Prodávající poskytuje na dílo záruku. Délka záruční doby činí 24 měsíců. Záruka běží ode dne předání a převzetí díla potvrzeném na předávacím protokolu.
- 23) Záruka se nevztahuje na běžné opotřebení zboží a na vady způsobené vyšší mocí.
- 24) Práva z vadného plnění se řídí ustanovením § 2099 a násl. Občanského zákoníku.
- 25) Dílo je vadné, nemá-li všechny smluvené náležitosti a vlastnosti. Za vadu se považuje také plnění jiného díla.
- 26) Prodávající dále odpovídá za veškeré vady, které mělo dílo v okamžiku, kdy přechází nebezpečí škody na díle na kupujícího, i když se vada stala zjevnou až po uplynutí záruční doby.
- 27) Kupující nemá práva z vadného plnění, jedná-li se o vadu, kterou musel s vynaložením obvyklé pozornosti poznat již při uzavření smlouvy. Výše uvedené neplatí, ujistil-li výslovně prodávající kupujícího, že dílo je bez vad anebo zastřel-li vadu lstivě.
- 28) Jestliže dodatečně vyjde najevo vada nebo vady, na které prodávající kupujícího neupozornil, má kupující právo na bezplatnou výměnu provedenou nejpozději do 10 dnů ode dne oznámení vady.
- 29) Právo odstoupit od této smlouvy má kupující tehdy, jestliže jej prodávající ujistil, že dílo má určité vlastnosti, zejména vlastnosti kupujícím vymíněné, anebo prodávající kupujícího ujistil, že dílo nemá žádné vady, a toto ujištění se ukáže nepravdivým.
- 30) Kupující má právo na úhradu nutných nákladů, které mu vznikly v souvislosti s uplatněním práv z odpovědnosti za vady.
- 31) Vady musí kupující uplatnit u prodávajícího bez zbytečného odkladu poté, co se o nich dozví.
- 32) Uplatněním práv z odpovědnosti za vady není dotčeno právo na náhradu škody.

Pro každý projekt bude uzavřena smlouva zvlášť podle rozdělených předmětů zakázky.

Neúplné uvedení výše jmenovaných bodů bude důvodem k vyřazení nabídky!



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Vyhotovení písemné nabídky:

- Nabídka bude vyhotovena **v českém jazyce**.
- V **písemné formě** v jednom originále.
- Nabídka bude doručena **doporučeně** poštou. Pro doručení je rozhodující datum a čas doručení nabídky, ne razítko pošty. Jiné doručení není přípustné a nabídka bude vyloučena z hodnocení.
- Nabídka musí být předložena v **zalepené obálce s označením NEOTEVÍRAT – Výběrové řízení „DODAVATEL NA VÝROBU ODBORNÝCH FILMŮ A ANIMACÍ“**
- Na obálce musí být vyznačena adresa pro případnou zpětnou korespondenci

5. Doba a místo plnění zakázky

Lhůta dodání (zpracování zakázky):

DODÁVKA ODBORNÝCH FILMŮ	- 3/2014 – 6/2014
DODÁVKA ODBORNÝCH ANIMACÍ	- 3/2014 – 6/2014
ZMĚNY VE FILMECH	- 6/2014 – 12/2014
ZMĚNY V ANIMACÍCH	- 6/2014 – 12/2014

Místo dodání/převzetí nabídky/zakázky:

Sídlo zadavatele: UNO PRAHA, spol. s r.o., Thámová 396/1, 186 00 Praha 8

6. Požadavky na prokázání kvalifikačních předpokladů

1. Výpis z obchodního rejstříku či jiný doklad uvedený v § 54 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů. Výpis z OR nesmí být ke dni podání nabídky starší než 90 kalendářních dní. Možno předložit kopii dokumentu. Originál, či ověřenou kopii předloží pouze vybraný uchazeč před podpisem smlouvy.
2. Požadavky dle § 53 odst. 1 písm. a) až k) zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách čestným prohlášením.
3. Doložit seznam alespoň **3** realizovaných zakázek obdobného rozsahu a charakteru jako je předmět této zakázky za poslední 3 roky, přičemž hodnota jedné z nich vyjádřená v Kč musí být minimálně ve stejné výši, jako vyhlášená maximální cena tohoto výběrového řízení. Seznam musí obsahovat kontakt na zadavatele těchto zakázek pro možnost získání referencí.
4. Prokázání technické vybavenosti. Uchazeč musí formou čestného prohlášení prokázat schopnost natáčení ve formátu HD, zajištění střihu a postprodukce ve formátu HD, postprodukci s licencovaným profesionálním programovým vybavením, profesionální vybavení pro zvukový záznam a zvukovou postprodukci, vlastní technické zázemí (HD kamery, střizna, zvukové pracoviště).



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

5. Prokázání profesní způsobilosti a praxe tvůrců (režisér, kameraman) - doložení profesních životopisů tvůrců podílejících se případně na budoucí zakázce. Profesní způsobilostí se rozumí ukončené vzdělání na DAMU, FAMU či jiné VŠ filmového zaměření.

7. Postup po předložení nabídek

- Otevírání obálek s nabídkami a vlastní výběr a hodnocení nabídek se uskuteční bez přítomnosti zástupců uchazečů o zakázku, neboť na tuto zakázku se nevztahují postupy uvedené zákonem č.137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění.
- Otevírání obálek, posouzení úplnosti a hodnocení nabídek provede hodnotící komise složená z osob jmenovaných zadavatelem, nebo osoba pověřená zadavatelem.
- Po otevření obálek s nabídkami bude kopie Storyboardu a vytvořená animace předána nezávislému odborníkovi, který sestaví porovnání jednotlivých nabídek. Výsledky předá hodnotící komisi.
- Nabídky, které splní požadavky zadavatele, budou hodnoceny podle hodnotících kritérií uvedených v bodu 3.
- Až do projednání nabídek a definitivního rozhodnutí o výherci bude dodržena mlčenlivost o obsahu nabídek.
- Uchazeči, kteří svou nabídku doručili včas a stanoveným způsobem, budou o výsledku vyrozuměni písemně bezprostředně po rozhodnutí zadavatele. Vítězný uchazeč bude vyzván k jednání o uzavření smlouvy.

V Praze dne 20.3.2014.....

Ing. Alexandr Bareš

UNO PRAHA spol. s r.o.
sídlí firma:
Thámová 396/1, 186 00 Praha 8
provozovna:
Plzeňská 221, 150 00 Praha 5
③ DIČ: CZ60462515, TEL+FAX: 257 222 027