Příloha č. 9

Stálá divadelní scéna Klatovy
Výroční zpráva

2017

PLZEŇSKÝ KRAJ

Stálá divadelní scéna Klatovy, příspěvková organizace
Adresa: Divadelní 148, 339 01 Klatovy
IČ: 00075094
Zřizovatel: Plzeňský kraj, Škroupova 18, 306 13 Plzeň
Právní forma: příspěvková organizace
Organizace je zapsaná v Obchodním rejstříku,
vedeném krajským soudem v Plzni, pod značkou Pr 755

O B S A H

1. Úvod
2. Předplatné
3. Představení pro školy
4. Počet akcí, návštěvnost
5. Ekonomika, hospodaření
6. Služby pro diváky
7. Mediální spolupráce
8. Partneři Stálé divadelní scény
9. Seznam pracovníků

Přílohy

a) Výroční zpráva o svobodném přístupu k informacím za rok 2017
b) Výkaz NIPOS
c) Technické vybavení divadla
d) Fotografie

Vypracovala:
Mgr. Simona Sýkorová, ředitelka organizace

1. ÚVOD

Stálá divadelní scéna Klatovy patří dlouhodobě k významným kulturním institucím plzeňského kraje. Působí nejen na své scéně v Klatovech, ale zajišťuje divadelní představení pro všechny generace také v Sušici a Horažďovicích. Může se pochlubit snadnou dostupností a velkou spádovou oblastí, v níž se nachází široké spektrum publika s různými preferencemi, prioritami a nároky na kulturní nabídku.

Vzhledem k tomu, že jsme stálá divadelní scéna, přivážíme k nám ta nejlepší zájezdová představení z celé republiky.

Pořádáme především divadelní představení, koncerty, muzikály i klubová představení. A nechybí samozřejmě ani různé přehlídky taneční, sborového zpěvu či festival poezie. Zajišťujeme velký počet divadelních představení pro mateřské, základní i střední školy. Se školami aktivně spolupracujeme i při zajišťování různých dalších akcí, jako je školní akademie, pohybové, taneční či pěvecké přehlídky a vystoupení.

Při Stálé divadelní scéně Klatovy působí Ochotnický spolek Za oponou.

Stálá divadelní scéna nabízí:

- Velký divadelní sál s kapacitou 384 sedadel + přístavky
- Malý divadelní sál s kapacitou 50 sedadel
- Divadelní klub – restauraci, která nabízí občerstvení nejen při představeních a akcích v divadle, ale je otevřen pro širokou veřejnost po celý týden.

Divadlo má výborné technické zázemí. Jako jedno ze dvou divadel v plzeňském kraji se může pochlubit také tím, že vlastní nádherné varhany s 2 100 píšťalami. První varhanní koncert proběhl v našem divadle roku 1980. V roce 2017 byla provedena rozsáhlá rekonstrukce varhan a jejich ladění, které se událo naposledy v roce 2004.

V létě roku 2017 Město Klatovy provedlo rekonstrukci příjezdové komunikace k divadelní nákladové rampě, která byla již v havarijním stavu.

2. PŘEDPLATNÉ

V roce 2017 jsme pro naše diváky připravili celkem 7 předplatitelských skupin a speciální nabídku Mládež a kultura pro všechny druhy škol.

Klatovy:
B - 10 divadelních titulů
C - 10 divadelních titulů
D - 8 pohádek pro rodiče s dětmi
K - 6 koncertů
P - 6 pořadů v Divadelním klubu

Sušice:
S – 5 divadelních titulů

Horažďovice
H – 5 divadelních titulů

Speciální nabídka pro školy **Mládež a kultura** je společná pro všechna tři města a obsahovala celkem 9 titulů pro žáky od mateřských škol, I. a II. stupeň základních škol i pro gymnázium a školy střední.

Celkem jsme v rámci předplatného divadelní sezóny 2017/2018 nabídli 59 titulů.

3. PŘEDSTAVENÍ PRO ŠKOLY

Stálá divadelní scéna Klatovy trvale spolupracuje s téměř devadesáti školami všech úrovní, pro jejichž žáky zajišťujeme divadelní představení a svozy do divadla. U žáků vyšších ročníků a středních škol jsou často představení organizována v souladu s probíranou látkou.

V roce 2017 jsme pro školy připravili nové exkurze „Otevřené divadlo“. Žáci absolvují exkurzi divadla se zázemím a vysvětlením jak fungují různá technická zařízení, např. divadelní tahy, provaziště, půlící horizont, zvuk a světla včetně technického názvosloví. Exkurze je zakončena testem a všem jsou vydány certifikáty na památku o absolvování exkurze. Pro žáčky mateřských škol jsme rovněž připravili sadu otázek odpovídající jejich věku a týkající se pohádkových postav. „Otevřené divadlo“ se setkalo s velkým úspěchem jak u učitelů, tak žáků.

Seznam škol, pro které zajišťujeme divadelní představení

Klatovy a okolí:

Gymnázium J. Vrchlického Klatovy
Vyšší odborná škola a Obchodní akademie Klatovy
Střední zdravotnická škola Klatovy
Střední škola zemědělská a potravinářská Klatovy

Základní škola Plánická ul. Klatovy
Základní škola T. G. Masaryka Klatovy
Základní škola Čapkova ul. Klatovy
Základní škola Tolstého ul. Klatovy
Základní škola Hálkova Klatovy
Základní škola Janovice n. /Úhlavou
Základní škola Měčín
Základní škola Plánice
Základní škola Strážov
Základní škola Švihov
Základní škola Bezděkov
Základní škola Běšiny
Základní škola Bolešiny
Základní škola Dešenice
Základní škola Dolany
Základní škola Mochtín
Základní škola Předslav
Základní škola Vrhaveč
Základní škola Chudenín

Mateřská škola Studentská ul. Klatovy
Mateřská škola Koldinova ul. Klatovy
Mateřská škola Tř. Národních mučedníků Klatovy
Mateřská škola Sluníčko, Podhůrecká ul. Klatovy
Mateřská škola U Pošty Klatovy
Mateřská škola K. H. Máchy Klatovy
Mateřská škola Karafiátova ul. Klatovy
Mateřská škola Kal
Mateřská škola Běšiny
Mateřská škola Bezděkov
Mateřská škola Předslav
Mateřská škola Bolešiny
Mateřská škola Čachrov
Mateřská škola Dešenice
Mateřská škola Janovice n./Úhlavou
Mateřská škola Mochtín
Mateřská škola Strážov
Mateřská škola Švihov
Mateřská škola Vrhaveč
Mateřská škola Dlažov
Mateřská škola Dolany
Mateřská škola Plánice
Mateřská škola Chudenice
Mateřská škola Měčín
Mateřská škola Chudenín

Sušice a okolí:

Základní škola Kašperské Hory
Základní škola Hartmanice
Základní škola Kolinec
Základní škola Komenského ul. Sušice
Základní škola T. G. Masaryka Sušice
Základní škola Lerchova ul. Sušice
Základní škola Velhartice
Základní škola speciální Komenského Sušice
Základní škola Srní
Základní škola Dlouhá Ves
Základní škola Hlavňovice
Základní škola Hrádek u Sušice
Základní škola Žihobce

Mateřská škola Kašperské Hory
Mateřská škola Soběšice u Sušice
Mateřská škola Srní
Mateřská škola Žihobce
Mateřská škola Dlouhá Ves
Mateřská škola Hartmanice
Mateřská škola Hlavňovice
Mateřská škola Hrádek
Mateřská škola Kolinec
Mateřská škola Smetanova ul. Sušice
Mateřská škola Tylova ul. Sušice
Mateřská škola Velhartice

Horažďovice a okolí:

Základní škola Komenského ul. Horažďovice
Základní škola Blatenská ul. Horažďovice
Základní škola Nalžovské Hory
Základní škola Pačejov
Základní škola speciální Blatenská ul. Horažďovice
Základní škola Záboří
Základní škola Zavlekov
Základní škola Žichovice

Mateřská škola Loretská ul. Horažďovice
Mateřská škola Hradešice
Mateřská škola Chanovice
Mateřská škola Nalžovské Hory
Mateřská škola Pačejov
Mateřská škola Rabí
Mateřská škola Svéradice
Mateřská škola Zavlekov
Mateřská škola Žichovice

Domažlice a okolí:

SOU Domažlice, ul. Prokopa Velikého
Gymnázium BEAN, s.r.o. Staňkov
SOU Domažlice, škola Stod

4. POČET AKCÍ, NÁVŠTĚVNOST

Následující tabulka obsahuje záznamy o počtu a návštěvnosti jednotlivých akcí v roce 2017 a to jak v hlavním sále a Divadelním klubu Stálé divadelní scény (SDS) v Klatovech (KT), tak v Kulturním domě v Horažďovicích (HD) a v Sokolovně v Sušici (SU).

Barevně označené akce spadají do doplňkové činnosti organizace (spolupráce a pronájem). Ve sloupci skupina zkratka MAK (mládež a kultura) označuje akce pořádané pro školní mládež, písmena B, C, K, P a D předplatné Klatovy, S předplatné Sušice a H předplatné Horažďovice. Ostatní akce mimo předplatné jsou v tabulce označeny jako „volné“.

Datum	Hod.	Skupina	Místo	Název	Počet diváků
14.1	19:30	K	KL	Tre Fontane	31
15.1	15:00	D	KT	Pohádky do kapsy	177
17.1	19:30	H	HD	Liga proti nevěře	105
18.1	19:30	S	SU	Liga proti nevěře	102
19.1	19:30	B	KT	Liga proti nevěře	363
20.1	19:30	pronájem	KT	Čtyři dohody	398
21.1	19:30	pronájem	KT	Pátá dohoda	398
24.1	10:15	MAK	SU	Ať žijí strašidla	232
25.1	10:00	MAK	HD	Ať žijí strašidla	147
26.1	8:45	MAK	KT	Ať žijí strašidla	245
26.1	10:15	MAK	KT	Ať žijí strašidla	217
26.1	19:00	spolupráce	KT	Růže pro Petra Ebena	398
29.1	19:30	C	KT	Chvilková slabost	302
6.2	19:30	B	KT	Bosé nohy v parku	366
7.2	19:30	S	SU	Domácí štěstí	121
8.2	19:30	H	HD	Domácí štěstí	111
9.2	19:30	C	KT	Domácí štěstí	325

12.2	15:00	D	KT	Sněhová královna	247
14.2	19:30	volné	KT	CELEBRITY S.R.O.	398
21.2	10:00	MAK	SU	O šípkové Růžence	321
22.2	10:00	MAK	HD	O šípkové Růžence	295
22.2	17:00	spolupráce	KT	Nejúspěšnější sportovec roku 2016	398
23.2	8:45	MAK	KT	O šípkové Růžence	286
23.2	10:15	MAK	KT	O šípkové Růžence	251
23.2	19:00	spolupráce	KT	Nejúspěšnější sportovec roku 2016	48
26.2	19:30	P	KL	Ježkárny...	47
28.2	19:30	K	KL	Kalabis Quintet	35
2.3	19:30	K	KT	Koncert pěveckého sboru ŠUMAVAN	101
3.3	19:30	C	KT	Už nikdy sám	377
14.3	10:00	MAK	HD	Gulliverovy cesty	209
15.3	10:15	MAK	SU	Gulliverovy cesty	248
16.3	8:45	MAK	KT	Gulliverovy cesty	249
16.3	10:15	MAK	KT	Gulliverovy cesty	294
17.3	19:30	B	KT	Otevřené manželství	398
21.3	13:30	spolupráce	KT	Krajská post.přehl. dět.sk. scén. tance	398
21.3	19:30	P	KL	Duševní choroby základ státu	48
22.3	8:30	MAK	KT	Tartuffe	398
22.3	10:30	MAK	KT	Tartuffe	384
25.3	10:00	spolupráce	KT	Poezie na rynku	80
25.3	11:00	spolupráce	KT	Poezie na rynku	80
25.3	14:00	spolupráce	KT	Poezie na rynku	48
25.3	15:30	spolupráce	KT	Poezie na rynku	80
25.3	18:30	spolupráce	KT	Poezie na rynku	48
25.3	20:00	spolupráce	KT	Poezie na rynku	80
25.3	21:30	spolupráce	KT	Poezie na rynku	48
26.3	9:30	spolupráce	KT	Poezie na rynku	80

26.3	10:10	spolupráce	KT	Poezie na rynku	48
26.3	10:30	spolupráce	KT	Poezie na rynku	80
26.3	15:00	D	KT	Kocour v botách	212
29.3	19:30	volné	KT	Václav NOID Bárta a Věra Křížková	186
4.4	19:30	H	HD	Vepro, knedlo, zelo	83
5.4	8:15	pronájem	KT	Divadelní centrum	398
5.4	10:15	pronájem	KT	Divadelní centrum	398
5.4	11:45	pronájem	KT	Divadelní centrum	398
5.4	19:30	S	SU	Vepro, knedlo, zelo	125
6.4	19:30	B	KT	Vepro, knedlo, zelo	344
7.4	17:00	spolupráce	KT	Jaro 2017	339
9.4	15:00	D	KT	Pipi dlouhá punčocha	224
11.4	19:30	K	KT	Symfonický orchestr při ZUŠ Klatovy	215
18.4	19:30	C	KT	Padesátka	364
19.4	19:30	P	KL	Zasvěcení	48
1.5	19:30	C	KT	Stará dobrá kapela	314
2.5	19:30	B	KT	Červená	329
10.5	10:15	MAK	SU	Vosa Marcelka	167
11.5	8:45	MAK	KT	Vosa Marcelka	317
11.5	10:15	MAK	KT	Vosa Marcelka	327
11.5	19:30	spolupráce	KL	Večerní Déčko aneb Semafor	48
18.5	17:30	spolupráce	KT	Dům dětí v divadle	398
25.5	8:30	spolupráce	KT	Školní akademie 2017	398
25.5	10:30	spolupráce	KT	Školní akademie 2017	398
25.5	18:00	spolupráce	KT	Školní akademie 2017	284
1.6	19:00	volné	KT	Lordi	109
6.6	19:30	B	KT	Začínáme končit	367
7.6	16:00	spolupráce	KT	Nahlížení 2017	80
8.6	19:30	volné	KT	20 let s vámi - Screamers	365

9.6	18:00	spolupráce	KT	Tanec a hudba v srdci	302
10.6	18:00	spolupráce	KT	Dance fiesta 2017	125
13.6	19:30	C	KT	Poslední ze žhavých milenců	398
15.6	18:00	spolupráce	KT	Ve víru tance	292
22.6	18:00	spolupráce	KT	Koncert mladých varhaníků	398
6.9	19:30	B	KT	Kutloch	398
10.9	15:00	D	KT	O statečném kováři Mikešovi	168
22.9	17:00	pronájem	KT	Fíha tralala - Jelen Drums	398
26.9	19:30	C	KT	Čochtan vypravuje	398
2.10	9:00	MAK	KT	Bílá nemoc	372
2.10	11:00	MAK	KT	Bílá nemoc	383
3.10	19:30	volné	KT	Pánovitý homeopat - Divadlo Vizita	359
10.10	10:00	MAK	HD	Princezna Konvalinka	277
11.10	8:45	MAK	SU	Princezna Konvalinka	262
11.10	10:15	MAK	SU	Princezna Konvalinka	202
12.10	8:30	MAK	KT	Princezna Konvalinka	321
12.10	10:00	MAK	KT	Princezna Konvalinka	236
13.10	19:00	volné	KT	Minipárty s Karlem Šípem a J. A. Náhl.	398
15.10	19:30	P	KL	LIMBO Tour 2017	28
17.10	19:30	S	SU	Velký holky nepláčou	130
18.10	19:30	H	HD	Velký holky nepláčou	125
19.10	19:30	C	KT	Velký holky nepláčou	368
22.10	15:00	D	KT	Emma a trollí sen	190
29.10	19:30	B	KT	P.R.S.A	344
3.11	19:30	volné	KT	Vítr ve větvích sasafrasu	240
5.11	15:00	D	KT	Káťa a Škubánek	348
10.11	19:30	K	KT	Jaroslav Svěcený	140
12.11	17:00	spolupráce	KL	Večerní Déčko aneb Tenkrát na Západě	48
12.11	19:30	P	KL	Večerní Déčko aneb Tenkrát na Západě	48

13.11	10:00	MAK	HD	Normálně nezpívám	257
13.11	19:30	volné	KT	Neumím jinak než láskou	260
14.11	8:45	MAK	KT	Normálně nezpívám	219
14.11	10:15	MAK	KT	Normálně nezpívám	243
14.11	15:30	pronájem	KT	Rodina je základ státu - Drůbežárny	398
15.11	8:45	MAK	SU	Normálně nezpívám	279
20.11	19:30	C	KT	Cravate Club	251
21.11	19:30	S	SU	Ani za milion	126
22.11	8:30	pronájem	KT	Anglicko české představení	398
22.11	10:15	pronájem	KT	Anglicko české představení	398
22.11	11:45	pronájem	KT	Anglicko české představení	398
22.11	19:30	pronájem	KT	Monology vagíny	397
22.11	19:30	H	HD	Tři mušketýři	84
24.11	19:30	B	KT	Penzion Ponorka	360
26.11	18:00	spolupráce	KT	Já malý koledníček	398
27.11	16:30	spolupráce	KT	Já malý koledníček	347
27.11	19:30	spolupráce	KT	Já malý koledníček	395
3.12	19:30	C	KT	Drahá Mathilda	257
10.12	15:00	D	KT	Honza a čert	245
11.12	19:30	K	KT	OPERA DIVAS	209
12.12	19:30	B	KT	Drahoušku toužím po Tobě	331
13.12	10:00	MAK	HD	Od čerta k ježíškovi	255
14.12	10:15	MAK	SU	Od čerta k ježíškovi	279
15.12	8:45	MAK	KT	Od čerta k ježíškovi	314
15.12	10:15	MAK	KT	Od čerta k ježíškovi	307
15.12	19:30	P	KL	Vánoce nejen pro pana Mozarta	34
27.12	19:30	volné	KT	SCREAMERS Nesem vám noviny	398

V roce 2017 proběhlo celkem 131 akcí s počtem diváků 32908.

Z toho

- 32 pořadů MAK pro školní děti v KT, HD a v Sušici – 8793 diváků
- 8 pohádek předplatné pro děti D – 1811 diváků
- 10 představení předplatné skupiny B v Klatovech - 3600 diváků
- 10 představení předplatné C v Klatovech – 3354 diváků
- 5 představení předplatné H (Horažďovice) – 508 diváků
- 5 představení předplatné S (Sušice) – 604 diváků
- 6 klubových pořadů předplatné P- 253 diváků
- 6 koncertů předplatné K- 731 diváků
- 9 akcí mimo předplatné v Klatovech – 2713 diváků
- 29 akcí formou spolupráce – 6164 diváků
- 11 akcí formou pronájmu – 4377 diváků

5. EKONOMIKA, HOSPODAŘENÍ

Stálá divadelní scéna Klatovy je příspěvková organizace KÚPK, která hospodaří s peněžními prostředky získanými vlastní činností a s příspěvkem zřizovatele. Dále hospodaří s prostředky svých fondů, s peněžními dary sponzorů, nadačními příspěvky a jinými dotacemi v souladu s rozpočtovými pravidly.

Stálá divadelní scéna Klatovy hospodařila v roce 2017 s celkovým ziskem 95.368,74 Kč.

	celkem tis. Kč
NÁKLADY vč. doplňkové činnosti	**10091**
spotř.materiálu	308
spotř.energie	531
opravy a udrž.	280
cestovné a ubyt.zam.	10
reprezentace	6
ost.služby	4392
z toho nájmy	370
spoje	89
představení	3653
jiné	280
mzdové náklady	2870
z toho platy zam.	2788
OON	82
zák.soc.poj.(SP,ZP)	944
jiné soc.poj.-úraz	7
zák.soc.nákl.	185
poplatky (dál.zn.)	3
jiné ost.nákl.(poj.maj.)	21
odpisy DM	220
nákl.z DDM-a,x,d	314
daň z příjmů	0

- V roce 2017 byla věnována značná pozornost péči o svěřený majetek. Rekonstrukce varhan - čištění píšťal a jejich ladění si vyžádalo částku cca 65 tis. Kč. Opravy počítače a kopírky na ekonomickém úseku dalších téměř 35 tisíc Kč. V nákladech jsou zahrnuty i opravy sociálního zařízení v budově divadla, částečná výměna podlahových krytin a oprava čalouněného nábytku v kancelářích.

- Náklady na představení zahrnují honoráře, dopravu a ubytování herců, tisk a výlep plakátů, autorské poplatky a další. Výše těchto nákladů je přímo závislá na množství odehraných představení.
- Vzhledem k časté poruchovosti zastaralé výpočetní techniky na ekonomickém úseku bylo v roce 2017 přistoupeno k nákupu techniky nové. Další úsporu do budoucna představuje zrušení ústřední pevné linky a zakoupení služebních mobilů. Cena za hovory se tím podstatně snížila.
- Z důvodu povinnosti zveřejňování smluv do Registru smluv byla zavedena elektronická spisová služba GALATEA.

	celkem tis. Kč
VÝNOSY vč. doplňkové činnosti	**10186**
tržby z prodeje služeb-představení	3015
pronájem	363
jiné vl.výkony-reklama	100
čerpání fondů	77
z toho RF z HV	0
RF- sp.dary,nadace	77
FO	0
ost.výnosy z činn.(SU+HD)	16
úroky	5
výnosy z rozp.ÚSC	6610
z toho MěKT	700
KÚ	5910

- Vlastní výnosy organizace byly v roce 2017 tvořeny především tržbami za představení, které byly oproti plánu vyšší díky dobrému výběru kvalitních představení.
- Finanční účelové dary od sponzorů a nadační příspěvky byly v roce 2017 použity v celkové hodnotě 77 tis. Kč.
- Ostatní výnosy zahrnují příspěvky na odehraná představení v Sušici a Horažďovicích ve výši 16 tis. Kč.
- Od Města Klatovy jsme dostali 700 tis. Kč jako účelový příspěvek na nájemné a provoz divadelní budovy, která je majetkem města.
- Příspěvek zřizovatele na provoz činil 5.780 tis. Kč, v průběhu roku jsme navíc obdrželi 130 tis. Kč na krytí navýšení mzdových tarifů od 1.7.2017.

Doplňková činnost, tj. propagační činnost a především pronájem divadelních prostor včetně zajištění souvisejících služeb, v roce 2017 dosáhla zisku 263,5 tisíce Kč.

Stavy fondů k 31.12.2017

Rezervní fond ze zlepšeného výsl.hosp.	1625 tis.Kč
Rezervní fond z ost.titulů	55 tis.Kč
Fond odměn	211 tis.Kč
Fond investic	1410 tis.Kč
FKSP	36 tis.Kč

V průběhu roku 2017 proběhla ve SDS tato kontrola:

24.5.2017 – následná veřejnosprávní kontrola KÚPK

- vnitřní kontrolní systém
- dodržování Směrnic RPK č. 3/2012, č. 1/2013, č. 1/2014 a č. 2/2016 o zadávání veřejných zakázek s důrazem na dodržování povinnosti zveřejňovat smlouvy i příp. dodatky smluv
- dodržování povinností vyplývajících ze zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (Zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů.

Kontrolou nebyly zjištěny nedostatky.

6. SLUŽBY PRO DIVÁKY

Obrovskou změnou v oblasti služeb pro naše diváky bylo zavedení on line prodeje a rezervace vstupenek. Možnost elektronického nakupování vstupenek a rezervaci míst jsme zavedli v září 2016. Tuto novinku velmi ocenili jak místí, tak samozřejmě hlavně diváci z okolních města a obcí. Do Klatov dojíždí za kulturou velmi početná skupina pravidelných diváků z Domažlic, Železné Rudy či Kašperských Hor. V poslední době začali dojíždět do Klatov, díky kvalitní dramaturgii, v hojném počtu i diváci z Plzně a okolí, kteří si návštěvu divadla rádi spojují třeba i s návštěvou například místní restaurace, či kavárny. Všichni si nyní mohou nejen rezervovat, ale i zakoupit vstupenku v pohodlí ze svého počítače.

Klíčovým marketingovým nástrojem Stálé divadelní scény pro Klatovy a okolí i celý plzeňský kraj je internet, jako nejefektivnější prostředek komunikace a nabídky představení.

Oficiální webové stránky doznaly také od září 2016 radikální změny. Došlo k inovaci internetové prezentace, což je základní podmínka pro aktivní marketing.

Struktura i oblast informací odpovídá zaměření organizace, je přehledně členěna a obsahuje všechny důležité a praktické informace a to nejen pro diváky, ale i techniky a herce, kteří do našich sálů přijíždějí z celé republiky.

Využíváme prezentaci na sociálních sítích – facebook, což naši diváci okamžitě přijali za své. Je to velmi rychlé a moderní komunikační médium, kdy mají diváci u sebe informace téměř ihned. K potěšení našich diváků sem téměř ihned po představení vkládáme fotografie z jednotlivých divadelních her či koncertů.

Rozšířili jsme nabídku občerstvení Divadelního klubu i v prostorách na balkoně divadla, aby bylo snazší v krátkém čase přestávky obsloužit velký počet diváků.

V divadelním klubu jsme v roce 2017 rozšířili nabídku představení o pořady „Večerní Déčko“, které se setkaly s velkým diváckým ohlasem.

Velkému zájmu se těšila v roce 2017 také naše nabídka deseti představení, která jsme prodávali již od poloviny listopadu jako vánoční dárek. Nabídka byla sestavena s ohledem na všechny věkové kategorie a cílové skupiny – viz příloha d).

7. MEDIÁLNÍ SPOLUPRÁCE

V oblasti komunikace s médii a PR spolupracujeme především s místním a regionálním tiskem a to především v oblasti prezentace kulturních akcí.

Dobře funguje spolupráce s TV ZAK a TV FILM PRO, kde máme jak placené upoutávky na naše představení, tak neplacenou podporu formou reportáží ve zprávách, nebo soutěží o vstupenky do našeho divadla apod.

- ZAK TV
- FILM PRO
- Klatovský deník
- Rozhled
- Klatovský zpravodaj
- Měsíční kulturní přehled Klatovy

8. PARTNEŘI STÁLÉ DIVADELNÍ SCÉNY KLATOVY

Darovací smlouvy 2017		
Dárce	ze dne	účel
PLAMET Velké Hydčice	12.01.2017	rozvoj kulturní činnosti v r. 2017
Lorenc Logistic Klatovy	12.01.2017	financování kultury
Šumavské vodovody a kanalizace Klatovy	20.03.2017	rozvoj kulturní činnosti v r. 2017
K+K TECHNOLOGY Klatovy	20.03.2017	rozvoj kulturní činnosti v r. 2017
Klatovská teplárna Klatovy	05.04.2017	rozvoj kulturní činnosti v r. 2017
Drůbežárny Klatovy	01.05.2017	rozvoj kulturní činnosti v r. 2017
E-therm Klatovy	18.09.2017	rozvoj kulturní činnosti 2017/2018

9. SEZNAM PRACOVNÍKŮ

Provoz divadla zajišťovali v průběhu roku 2017 kromě stálých zaměstnanců na hlavní pracovní poměr také pracovníci na dohody o pracovní činnosti, dohody o provedení práce a osoby spolupracující na základě smluv podle Občanského zákoníku.

Stálí zaměstnanci pracovali v odděleních

- **vedení SDS Klatovy**

ředitelka	Mgr. Simona Sýkorová (plný úvazek)

- **ekonomické oddělení**

ekonom, vedoucí	Jaroslava Prchalová (plný úvazek)
personalista, pokladní	RNDr. Milena Šeblová (úvazek 0,875)
obchodní pracovník, předprodej	Hana Havránková (úvazek 0,625)

- **propagační oddělení**

samostatný odb. referent, vedoucí	Danuše Hladíková (plný úvazek)
odborný referent	Zdeňka Švecová (do 31.3.2017, plný úvazek)
odborný referent	Miroslava Matějková (od 1.4.2017, plný úvazek)

- **technické oddělení**

jevištní technik, vedoucí	Miroslav Ježek (plný úvazek)
elektrikář – jevištní technik	Miroslav Trávníček (plný úvazek)
uklízečka	Anna Zlatá (úvazek 0,8125)
uklízečka	Lenka Truchlá (úvazek 0,8125)

Pracovníci na dohody o pracovní činnosti a o provedení práce v počtu šesti osob pracovali jako uvaděčky a šatnářky. Jedna osoba na dohodu o provedení práce má na starosti počítačovou síť v organizaci a jedna příležitostně vypomáhá při zajištění technicky náročnějších akcích. Zajištění požárního dohledu PPH (preventivní požární hlídka) při akcích SDS Klatovy máme zajištěno smluvně se Sbory dobrovolných hasičů (SDH), případně přímo s jednotlivými členy SDH.

Příloha a)

Stálá divadelní scéna Klatovy, příspěvková organizace

Divadelní 148, 339 01 Klatovy I, IČ: 00075094
Organizace je zapsaná v Obchodním rejstříku, vedeném Krajským soudem v Plzni, pod značkou Pr 755.

Výroční zpráva o svobodném přístupu k informacím za rok 2017

Podle § 18 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších změn, včetně souvisejících zákonů a předpisů, vydávám výroční zprávu o svobodném přístupu k informacím.

I.
Podle § 18 odst. 1 písm. a)
Počet podaných žádostí o informace: **0**
Počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti: **0**

II.
Podle § 18 odst. 1 písm. b)
Počet podaných odvolání proti rozhodnutí: **Nebylo podáno žádné odvolání proti rozhodnutí.**

III.
Podle § 18 odst. 1 písm. c)
Opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace: **Žádné rozhodnutí Stálé divadelní scény Klatovy p.o. nebylo přezkoumáno soudem.**
Přehled všech výdajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení: **Nebyly vynaloženy žádné výdaje.**

IV.
Podle § 18 odst. 1 písm. d)
Výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence: **Výhradní licence nebyly poskytnuty.**

V.
Podle § 18 odst. 1 písm. e)
Počet stížností podaných podle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení: **Nebyly podány žádné stížnosti podle § 16a.**

VI.
Podle § 18 odst. 1 písm. f)
Další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona: **Nebyly poskytnuty žádné další informace.**

Příloha b)

Ministerstvo kultury, POB 119
120 21 PRAHA 2
Vyplněný výkaz doručte do 19. 3. 2018

Kult (MK) 1-01
Schváleno ČSÚ pro Ministerstvo kultury
ČV 92/17 ze dne 18. 10. 2016

Roční výkaz o divadle
za rok 2017

Výkaz je součástí Programu statistických zjišťování na rok 2017. Ochrana důvěrnosti údajů je zaručena zákonem č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů. Údaje se zjišťují pro potřebu Ministerstva kultury, které odpovídá za jejich ochranu. Zpravodajská jednotka je povinna poskytnout všechny požadované údaje. Děkujeme za spolupráci.

Název zpravodajské jednotky	**Stálá divadelní scéna Klatovy, příspěvková organizace**
IČO	**75094**
Adresa	**Divadelní 148 Klatovy 1 339 01**
Telefon	**773900472**
E - mail	**ekonom@divadloklatovy.cz**
Kraj	**Plzeňský kraj, Klatovy**
Vlastní www stránky	**Ano**
www stránky zpravodajské jednotky	**www.divadlo.klatovynet.cz**

Právní forma zpravodajské jednotky (zakroužkuje se odpovídající právní forma)

Organizační složka státu dle zák. č. 219/2000 Sb. *	11
Organizační složka kraje dle zák. č. 129/2000 Sb. *	12
Organizační složka obce dle zák. č. 128/2000 Sb. *	13
Organizační složka hl. m. Prahy dle zák. č. 131/2000 Sb.	14
Státní příspěvková organizace dle zák. č. 219/2000 Sb. *	21
Příspěvková organizace kraje dle zák. č. 129/2000 Sb. *	(22)
Příspěvková organizace obce dle zák. č. 128/2000 Sb. *	23
Příspěvková organizace hl. m. Prahy dle zák. č. 131/2000 Sb.	24
Státní podnik dle zák. č. 77/1997 Sb. *	30
Vysoká škola dle zák. č. 111/1998 Sb. *	32
Spolek, ústav dle zák. č. 89/2012 Sb.	40
Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb. *	50
Nadace nebo nadační fond dle zák. č. 89/2012 Sb.	60
Církevní právnická osoba dle zák. č. 3/2002 Sb. *	62
Školská právnická osoba dle zák. č. 561/2004 Sb. *	64
Obchodní společnosti dle zák. č. 90/2012 Sb. (veř. obchod. spol., komanditní spol., společnost s r. o., akciová společ.)	70
Družstvo dle zák. č. 90/2012 Sb.	75
Fyzická osoba se živnostenským oprávněním dle zák. č. 455/1991 Sb.	80
Jiná (uvést jmenovitě)	90

* ve znění pozdějších předpisů

I. Popis subjektu k poslednímu dni sledovaného období [1]

č. ř.	Stálé scény a sály	
	celkem	z toho mimo provoz
a	1	2
0101	2	

Název scény či sálu v provozu	č. ř.	Projektovaná kapacita	Bezbariérový přístup [3]
1	a	2	3
Divadlo Klatovy	0102	398	Ano
Divadelní klub Klatovy	0103	48	Ne
	0104		
	0105		

č. ř.	Počet souborů podle statutu
a	1
0106	-

č. ř.	Typ souboru [2]	
a	b	1
0107	Činoherní	
0108	Operní	
0109	Operetní	
0110	Muzikálový	
0111	Baletní	
0112	Taneční	
0113	Loutkový	
0114	Jiný	

č. ř.	Provoz vlastních dílen [3]
a	1
0115	Ne

[1] Vyplní všechny zpravodajské jednotky, a to za celý subjekt.
[2] Vyplní se k odpovídajícímu typu souboru počet daných souborů, součet řádků 0107 až 0114 odpovídá řádku 0106.
[3] Vyplní se číselně dle kódu ano = 1, ne = 0.

MUTACE A

Vyplní a) subjekty, jež jsou organizačními složkami státu, krajů, obcí nebo příspěvkovými organizacemi státu, krajů a obcí a zároveň zřizují jeden nebo více divadelních či tanečních souborů;
b) nestátní neziskové organizace nebo soukromé subjekty, jež nejsou zřizovány státem, kraji, městskými, obecními, ani obvodními úřady a zároveň pravidelně produkují divadelní a taneční představení.

A. II Personál vykazujícího subjektu

Personál	č. ř.	Stálí zaměstnanci [1]	Smluvní pracovníci [2]
a	b	1	2
Herci	1201		X
Tanečníci	1202		X
z toho sólisté	1203		X
Zpěváci	1204		X
z toho sólisté	1205		X
Hudebníci	1206		X
z toho sólisté	1207		X
Ostatní umělecký personál [3]	1208		X
Umělecký personál celkem (součet ř. 1201, 1202, 1204, 1206 a 1208)	1209		
Umělecko-technický personál [4]	1210		X
Administrativní personál	1211		X
Ostatní personál	1212		
Personál celkem (součet ř. 1209 až 1212)	1213		
Celkový počet pracujících (fyzických) osob [5]	1214		

A. III Inscenace a představení

Druh představení	č. ř.	Celkový počet inscenací v repertoáru	z toho premiér [6]	Představení odehraná soubory vykazujícího subjektu		
				v ČR [7]	z toho na mateřské scéně	v zahraničí
a	b	1	2	3	4	5
Činohra	1301					
Opera	1302					
Opereta	1303					
Muzikál	1304					
Balet	1305					
Tanec a pohybové divadlo	1306					
Loutková představení	1307					
Literární večer	1308					
Multimediální představení	1309					
Ostatní	1310					
Celkem	1311					
z toho pro děti a mládež	1312					

Kraj	č. ř.	Počet představení odehraných vykazujícím subjektem [8]	Počet návštěvníků na těchto představeních [8]
b	a	1	2
Hlavní město Praha	1313		
Středočeský kraj	1314		
Jihočeský kraj	1315		
Plzeňský kraj	1316		
Karlovarský kraj	1317		
Ústecký kraj	1318		
Liberecký kraj	1319		
Královéhradecký kraj	1320		
Pardubický kraj	1321		
Kraj Vysočina	1322		
Jihomoravský kraj	1323		
Olomoucký kraj	1324		
Zlínský kraj	1325		
Moravskoslezský kraj	1326		

[1] Uvede se přepočtený stav.
[2] Vykazuje se počet osob s uzavřenou smlouvou či dohodou. Zahrnuje licenční smlouvy a autorské dohody, smlouvy o spolupráci, smlouvy o dílo, dohody o pracích konaných mimo pracovní poměr apod.
[3] Režisér, dirigent, dramaturg, inspicient, nápověda, choreograf, korepetitor, sbormistr, scénograf, kostýmní výtvarník, lightdesigner.
[4] Zvukař, osvětlovač, jevištní technika, garderoba, vlasenkář, maskér a veškeré dílenské profese.
[5] Zahrnuje podnikatele, rodinné příslušníky, zaměstnance, dobrovolníky, aktivní členy spolku apod. Obsahuje celkový počet osob podílejících se na činnosti subjektu.
[6] Vykazují se pouze skutečné premiéry, tzv. obnovené premiéry a druhé premiéry při nastudování ve dvojím obsazení se jako premiéry nevykazují, uvedou se pouze v komentáři.
[7] Vykazují se představení odehraná v ČR na mateřské scéně i na zájezdech.
[8] Součet ř. 1313 až 1326 se musí rovnat údaji v tab. A. III, ř. 1311, sl. 3.
[8] Součet ř. 1313 až 1326 se musí rovnat údaji v tab. A. IV, ř. 1411, sl. 4.

MUTACE A - dokončení

A. IV Nabízená místa a návštěvníci

Druh představení		Č. ř.	Nabídnutá místa na představeních odehraných soubory vykazujícího subjektu			Počet návštěvníků na představeních odehraných soubory vykazujícího subjektu		
			v ČR	z toho na mateřské scéně [1]	v zahraničí [2]	v ČR	z toho na mateřské scéně	v zahraničí [2]
a		b	1	2	3	4	5	6
Činohra		1401						
Opera		1402						
Opereta		1403						
Muzikál		1404						
Balet		1405						
Tanec a pohybové divadlo		1406						
Loutková představení		1407						
Literární večer		1408						
Multimediální představení		1409						
Ostatní		1410						
Celkem		1411						
z toho	pro děti a mládež	1412						
	pro handicapované	1413						

A. V Příjmy, resp. výnosy [3]

		Č. ř.	Celkem v tis. Kč
a		b	1
Tržby za vlastní výkony (výrobky, služby) a za zboží		1501	
z toho	příjem ze vstupného [4]	1502	
	honoráře za odehraná představení na zájezdech v ČR	1503	
	honoráře za odehraná představení na zájezdech v zahraničí	1504	
	tržby z prodeje programů, upomínkových předmětů, propagačních materiálů, apod.	1505	
Příspěvky, dotace a granty na provoz ze státního rozpočtu		1506	
Příspěvky, dotace a granty na provoz z rozpočtu kraje		1507	
Příspěvky, dotace a granty na provoz z rozpočtu obce		1508	
Příspěvky, dotace a granty na provoz od ostatních subjektů		1509	
Příspěvky, dotace a granty na provoz ze zahraničí		1510	
z toho z fondů EU		1511	
Dary a sponzorské příspěvky		1512	
Ostatní provozní výnosy výše neuvedené		1513	
Příjmy (výnosy) celkem **(součet ř. 1501 + ř. 1506 až 1510 + ř. 1512 + ř. 1513)**		1514	
Dotace a granty na investice ze státního rozpočtu		1515	
Dotace a granty na investice z rozpočtu kraje		1516	
Dotace a granty na investice z rozpočtu obce		1517	
Dotace a granty na investice od ostatních subjektů		1518	
Dotace a granty na investice ze zahraničí		1519	
z toho z fondů EU		1520	
Dotace a granty na investice celkem **(součet ř. 1515 až 1519)**		1521	
Vlastní vklady [5]		1522	

A. VI Výdaje, resp. náklady [3]

		Č. ř.	Celkem v tis. Kč
a		b	1
Spotřeba materiálu, energie, zboží a služeb		1601	
z toho nájmy		1602	
Osobní náklady [6] **(součet ř. 1604 až 1607)**		1603	
v tom	mzdy	1604	
	ostatní osobní náklady (mimo autorské honoráře)	1605	
	náklady na zdravotní a sociální pojištění	1606	
	ostatní sociální náklady	1607	
Autorské honoráře [7]		1608	
Daně a poplatky (bez daně z příjmů)		1609	
Daň z příjmů (účt. skupina 59)		1610	
Odpisy dlouhodobého majetku		1611	
Ostatní provozní náklady výše neuvedené		1612	
Výdaje (náklady) celkem **(součet ř. 1601 + ř. 1603 + ř. 1608 až 1612)**		1613	
Investiční výdaje (na hmotný a nehmotný majetek) celkem		1614	
v tom	hmotný majetek [8]	1615	
	nehmotný majetek [9]	1616	

A. VII Vstupné

		Č. ř.	Nejvyšší cena vstupného	Nejnižší cena vstupného
a		b	1	2
Celková [10]		1701		
z toho na jednotlivé druhy	činohra	1702		
	opera	1703		
	opereta	1704		
	muzikál	1705		
	balet	1706		
	tanec a pohybové divadlo	1707		
	loutková představení	1708		
	literární večer	1709		
	multimediální představení	1710		
	ostatní	1711		

Slevy pro handicapované	Č. ř.	Ano	Výše slevy v [%]	Ne
a	b	1	2	3
Možnost slevy pro handicapované	1712	☐		☐

A. VIII Hostující soubory

	Č. ř.	Počet	
		hostující soubory celkem	z toho soubory ze zahraničí
a	b	1	2
Soubory	1801		
Představení	1802		
Nabízená místa	1803		
Návštěvníci	1804		

[1] Ukazatel v tomto sloupci se určí dle následujícího příkladu - umělecký obor činohra:
inscenace X: 800 míst krát 12 uvedení = 9 600 míst
inscenace Y: 720 míst krát 8 uvedení = 5 760 míst
inscenace Z: 815 míst krát 15 uvedení = 12 225 míst
místa nabízená pro činohru v sledovaném roce celkem = 27 585 míst.
[2] Ukazatel v tomto sloupci je možno odhadnout, v tom případě je nutno toto uvést v komentáři.
[3] Údaje se uvádějí za běžný rok.
[4] Představení na vlastní scéně ve vlastní režii, vč. paušální tržby za prodaná představení.
[5] Vložené finanční prostředky z vlastních zdrojů (rezerv apod.).
[6] Nezapočítávají se autorské honoráře.
[7] Autorskými honoráři se zde rozumí honoráře výkonným umělcům (herci, režiséři, hudebníci, dirigenti, apod.) a tantiémy.
[8] Vstupní cena vyšší než 40 000 Kč a provozně-technické funkce delší než jeden rok (§ 26 ZDP).
[9] Vstupní cena vyšší než 60 000 Kč a doba použitelnosti delší než jeden rok (§ 32a ZDP).
[10] Ukazatel se určuje jako nejvyšší a nejnižší vstupné určené ze všech představení odehraných v režii vykazujícího subjektu či v koprodukci.

Možnost elektronické rezervace vstupenek viz zadní strana výkazu oddíl A. a B. IX.

MUTACE B

Vyplní pouze subjekty, jež nezřizují soubory, ale vlastní či mají v péči jednu nebo více budov či sálů, na jejichž scénách bylo uvedeno nejméně 20 divadelních nebo tanečních představení profesionálních souborů [1] za vykazované období. Pokud neprobíhala činnost subjektu po celou dobu vykazovaného období např. z důvodu rekonstrukce budovy, týká se subjektů, na jejichž scénách či v jejich sálech bylo uvedeno nejméně 10 představení v tomto zkráceném období.

B. II Personál vykazujícího subjektu [2]

Personál	Č. ř.	Stálí zaměstnanci [3]	Smluvní pracovníci [4]
a	b	1	2
Umělecký	2201		
Umělecko-technický [5]	2202	2,0	x
Administrativní	2203	5,5	x
Ostatní	2204	1,6	
Personál celkem (součet ř. 2201 až 2204)	2205	9,1	
Celkový počet pracujících (fyzických) osob [6]	2206	10	

B. III Inscenace a představení

Druh představení	Č. ř.	Počet uvedených divadelních a tanečních inscenací [7]			Počet odehraných divadelních představení [8]	
		celkem	z toho premiér [9]		celkem	z toho ve vlastní režii [10]
			celkem	vlastních (na vlastní náklady)		
a	b	1	2	3	4	5
Činohra	2301	61			88	77
Opera	2302					
Opereta	2303					
Muzikál	2304					
Balet	2305					
Tanec a pohybové divadlo	2306					
Loutková představení	2307					
Literární večer	2308	3			3	3
Multimediální představení	2309					
Ostatní	2310					
Celkem	2311	64			91	80
z toho pro děti a mládež	2312	17			40	40

Č. ř.	Počet hostujících profesionálních divadelních a tanečních souborů
a	1
2313	41

Č. ř.	Počet jiných kulturních aktivit [11]	Počet jiných veřejných aktivit [12]
a	1	2
2314	38	2

B. IV Nabízená místa a návštěvníci

Druh představení		Č. ř.	Počet nabízených míst na divadelních a tanečních představeních [13]			Počet návštěvníků na divadelních a tanečních představeních		
			celkem (součet sl. 2 a 3)	v tom na		celkem (součet sl. 5 a 6)	v tom na	
				představeních ve vlastní režii [10]	představeních v režimu „pronájem"		představeních ve vlastní režii [10]	představeních v režimu „pronájem"
a		b	1	2	3	4	5	6
Činohra		2401	29 369	24 992	4 377	25 176	20 799	4 377
Opera		2402						
Opereta		2403						
Muzikál		2404						
Balet		2405						
Tanec a pohybové divadlo		2406						
Loutková představení		2407						
Literární večer		2408	144	144		143	143	
Multimediální představení		2409						
Ostatní		2410						
Celkem		2411	29 513	25 136	4 377	25 319	20 942	4 377
z toho	pro děti a mládež	2412	13 428	13 428		10 604	10 604	
	pro handicapované	2413						

---

[1] Profesionálními soubory jsou zde míněny takové subjekty, které se zabývají divadelní činností kontinuálně a příjmy z této činnosti jsou pro členy těchto souborů jedním z hlavních zdrojů příjmů.
[2] V tabulce B. II se vykazují zaměstnanci celého vykazujícího subjektu.
[3] Uvede se přepočtený stav.
[4] Vykazuje se počet osob s uzavřenou smlouvou či dohodou. Zahrnuje licenční smlouvy a autorské dohody, smlouvy o spolupráci, smlouvy o dílo, dohody o pracích konaných mimo pracovní poměr apod.
[5] Zvukař, osvětlovač, jevištní technika, garderoba, vlásenkář, maskér a veškeré dílenské profese.
[6] Zahrnuje podnikatele, rodinné příslušníky, zaměstnance, dobrovolníky, aktivní členy spolku apod. Obsahuje celkový počet osob podílejících se na činnosti subjektu.
[7] Zde se vykazuje počet uvedených inscenací – příklad: Profesionální divadlo XY hrálo dvakrát tutéž pohádku O hloupém Honzovi, vykazuje se v tomto sloupci jako jedna inscenace.
[8] Vykazují se představení odehraná soubory profesionálními, a to jak ve vlastní režii vykazujícího subjektu, tak i v režimu „pronájem".
[9] Vykazují se pouze skutečné premiéry, tzv. obnovené premiéry a druhé premiéry při nastudování ve dvojím obsazení se jako premiéry nevykazují; uvedou se pouze v komentáři.
[10] Ve vlastní režii = souboru je zaplacen honorář za představení. Propagace, prodej vstupenek apod. probíhá na náklady pořadatele.
[11] Např. hudební pořady (tzv. koncerty, diskotéky, taneční zábavy, plesy, apod.) výstavy, filmové projekce apod.
[12] Tzn. kurzy, módní přehlídky apod.
[13] Ukazatel v tomto sloupci se určí dle následujícího příkladu - umělecký odbor činohra:
inscenace X: 800 míst krát 12 uvedení = 9 600 míst
inscenace Y: 720 míst krát 8 uvedení = 5 760 míst
inscenace Z: 815 míst krát 15 uvedení = 12 225 míst
místa nabízená pro činohru v sledovaném roce celkem = 27 585 míst.

MUTACE B - dokončení

B. V Příjmy, resp. výnosy [1]

		Č. ř.	Celkem v tis. Kč
a		b	1
Tržby za vlastní výkony (výrobky, služby) a za zboží		2501	3 478,4
z toho	příjem ze vstupného [2]	2502	2 923,9
z toho	tržby z prodeje programů, upomínkových předmětů, propagačních materiálů, apod.	2503	554,5
Příspěvky, dotace a granty na provoz ze státního rozpočtu		2504	
Příspěvky, dotace a granty na provoz z rozpočtu kraje		2505	5 910,0
Příspěvky, dotace a granty na provoz z rozpočtu obce		2506	700,0
Příspěvky, dotace a granty na provoz od ostatních subjektů		2507	16,3
Příspěvky, dotace a granty na provoz ze zahraničí		2508	
z toho z fondů EU		2509	
Dary a sponzorské příspěvky		2510	77,0
Ostatní provozní výnosy výše neuvedené		2511	4,7
Příjmy (výnosy) celkem **(součet ř. 2501 + ř. 2504 až 2508 + ř. 2510 + ř. 2511)**		2512	10 186,4
Dotace a granty na investice ze státního rozpočtu		2513	
Dotace a granty na investice z rozpočtu kraje		2514	
Dotace a granty na investice z rozpočtu obce		2515	
Dotace a granty na investice od ostatních subjektů		2516	
Dotace a granty na investice ze zahraničí		2517	
z toho z fondů EU		2518	
Dotace a granty na investice celkem **(součet ř. 2513 až 2517)**		2519	0,0
Vlastní vklady [7]		2520	

[1] Údaje se uvádějí za běžný rok.
[2] Představení na vlastní scéně ve vlastní režii, vč. paušální tržby za prodaná představení.
[3] Nezapočítávají se autorské honoráře.
[4] Autorskými honoráři se zde rozumí honoráře výkonným umělcům (herci, režiséři, hudebníci, dirigenti, apod.) a tantiémy.
[5] Vstupní cena vyšší než 40 000 Kč a provozně-technické funkce delší než jeden rok (§ 26 ZDP).
[6] Vstupní cena vyšší než 60 000 Kč a doba použitelnosti delší než jeden rok (§ 32a ZDP).
[7] Vložené finanční prostředky z vlastních zdrojů (rezerv apod.).
[8] Ukazatel se určuje jako nejvyšší a nejnižší vstupné určené ze všech divadelních představení odehraných ve vlastní režii.

B. VI Výdaje, resp. náklady [1]

		Č. ř.	Celkem v tis. Kč
a		b	1
Spotřeba materiálu, energie, zboží a služeb		2601	4 905,3
z toho nájmy		2602	369,6
Osobní náklady [3] **(součet ř. 2604 až 2607)**		2603	4 006,7
v tom	mzdy	2604	2 788,0
v tom	ostatní osobní náklady (mimo autorské honoráře)	2605	82,2
v tom	náklady na zdravotní a sociální pojištění	2606	944,3
v tom	ostatní sociální náklady	2607	192,2
Autorské honoráře [4]		2608	325,5
Daně a poplatky (bez daně z příjmů)		2609	2,5
Daň z příjmů (účt. skupina 59)		2610	
Odpisy dlouhodobého majetku		2611	219,6
Ostatní provozní náklady výše neuvedené		2612	631,4
Výdaje (náklady) celkem **(součet ř. 2601 + ř. 2603 + ř. 2608 až 2612)**		2613	10 091,0
Investiční výdaje (na hmotný a nehmotný majetek) celkem		2614	118,1
v tom	hmotný majetek [5]	2615	118,1
v tom	nehmotný majetek [6]	2616	

B. VII Vstupné

		Č. ř.	Nejvyšší cena vstupného	Nejnižší cena vstupného
a		b	1	2
Celková [8]		2701	450	40
z toho na jednotlivé druhy	činohra	2702	450	40
z toho na jednotlivé druhy	opera	2703		
z toho na jednotlivé druhy	opereta	2704		
z toho na jednotlivé druhy	muzikál	2705		
z toho na jednotlivé druhy	balet	2706		
z toho na jednotlivé druhy	tanec a pohybové divadlo	2707		
z toho na jednotlivé druhy	loutková představení	2708		
z toho na jednotlivé druhy	literární večer	2709	150	125
z toho na jednotlivé druhy	multimediální představení	2710		
z toho na jednotlivé druhy	ostatní	2711		

Slevy pro handicapované	Č. ř.	Ano	Výše slevy v [%]	Ne
a	b	1	2	3
Možnost slevy pro handicapované	2712	X	50	☐

B. VIII Zahraniční soubory

	Č. ř.	Počet
a	b	1
Soubory	2801	
Představení	2802	
Nabízená místa	2803	
Návštěvníci	2804	

A. a B. IX Elektronická rezervace vstupenek - VYPLNÍ MUTACE A i B

Elektronická rezervace		Č. ř.	Ano	Ne
a		b	1	3
Možnost elektronické rezervace vstupenek	prostřednictvím on-line formulářů	2901	Ano	
Možnost elektronické rezervace vstupenek	prostřednictvím elektronické pošty	2902	Ano	
Možnost elektronické rezervace vstupenek	prostřednictvím služby eTicket	2903	Ne	

Případné připojení komentáře s doplňujícími nebo vysvětlujícími údaji je vítáno. Kapacita v Klatovech je včetně 14 přístavků, dále se představení odehrávají v Sokolovně Sušici a v KD Horažďovicích (oba prostory provozuje jiný subjekt), kde jsou židle podle počtu prodaných vstupenek. Nejnižší cena vstup. je 40,- Kč pro školy.

Odesláno dne:
12.3.2018 14:09:38

Razítko:
Stála divadelní scéna Klatovy
Příspěvková organizace Plzeňského kraje
Divadelní 148, 339 01 Klatovy
IČ: 00075094 tel.: 773 900 493
④

Stálá divadelní scéna Klatovy, příspěvková organizace

Jméno (hůlkovým písmem) a podpis vedoucího zpravodajské jednotky:

Výkaz vyplnil - jméno (hůlkovým písmem) a podpis:

J. Prchalová, M. Šeblová

Telefon: 773 900 472, 773 900 493

e – mail: ekonom@divadloklatovy.cz

Příloha c)

Technické vybavení - Stálá divadelní scéna Klatovy

Rozměry:

jeviště od hlavní opony	12m
rozteč portálů	7m
orchestřiště - šířka	9m
- hloubka	2,5m
výška jeviště od podlahy hlediště	1,2m
hlavní opona - šířka	9m
- výška	2,5m

elektrické ovládání z inspice, z jeviště i ze zvukové a osvětlovací kabiny

Tahy: 21ks – nosnost 160kg

Světla (scénické osvětlení):



Pult Strand Lighting typ Clasic Palette II
Dimmery Novalighting 2000, 60ks

z hlediště vpředu	18x FHR 1000W
jeviště portály	8x FHR 1000W
jeviště portály	2x FHR 500W

2x LED hlavy ROBE Spikie

jeviště halogenová rampa 15x 500W
jeviště halogenová rampa 12x 500W

jeviště lávky 16x FHR 1000W
jeviště 4x regulovaná zásuvka, na balkoně 2x regulovaná zásuvka pro bodová vodící světla
2ks bodových vodících světel
Propojení 2 x DMX mezi jevištěm a hledištěm, možnost řízení externích světel

Elektroinstalace:
jeviště 8x zásuvka 230V, 2x zásuvka 3x400V/32A (proudový chránič 30mA), 1x zásuvka 3x400V/63A, 2x zásuvka 230V na stejném okruhu jako zvuk z kabiny.

Zvuk:

Mixážní pult Behringer X32



pevná instalace, stageboxy na jevišti 20x in, 8x aux, 2x master out., možnost ovládání tabletem přes wi-fi.

Repro, pevná instalace:
4x Mackie SRM 550, 2x subbass Megaton 800W,
2x stabilní odposlech D.A.S 100W,



Odposlechy:
2x mobilní odposlech Torque stage monitor TM100,
4x Mackie SRM 550
3x Mackie SRM 350 v3

Mikrofony:

2x Shure SM58 wireless
2x Shure mikroport
2x Senheiser EW300 G3 (transmitter 2x hand, nebo 2x port)
4x Shure Betagreen BG 1.0
2x AKG Perception 170 (kapacitní)
2x Behringer B2 (kapacitní)
6x Samson Q7X
sada mikrofonů na bicí Audix FP7



3x pasivní Di-box ART Dual direct

Pro klubová představení:
mix Behringer Xenyx 1832fx
3x SRM 350 v3

multiefekt Lexicon MPX 100



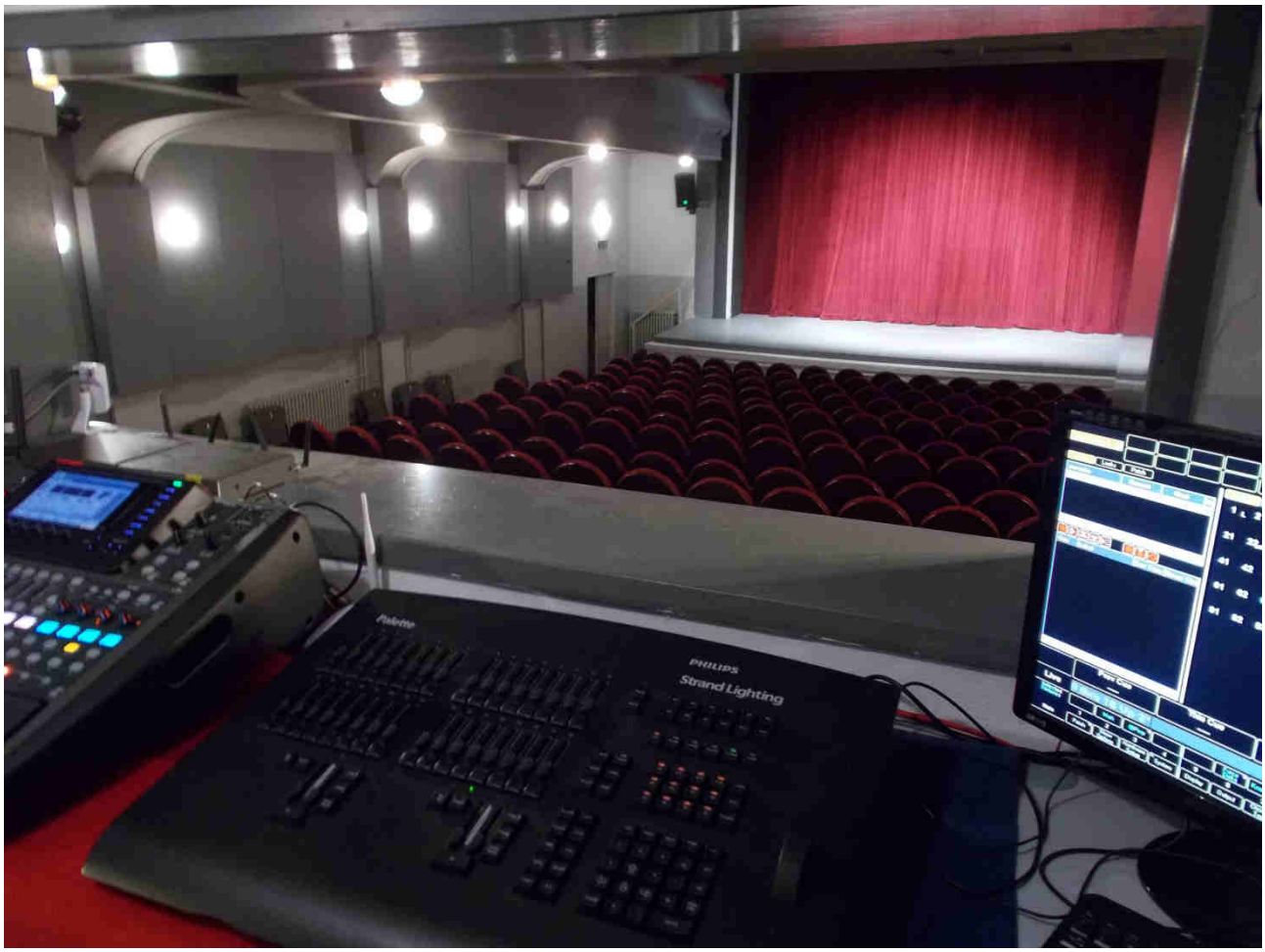
Přehrávače:
1x dvojitý CD, SD a Flash přehrávač Numark CDN77
2x minidisk
1x notebook HP



Videotechnika:
projektor BENQ MH680
projekční plátno 4 : 3 šířka 2,5m
DVD přehrávač Hyundai DV5H 935
převodník VGA – kompozitní PAL + S video

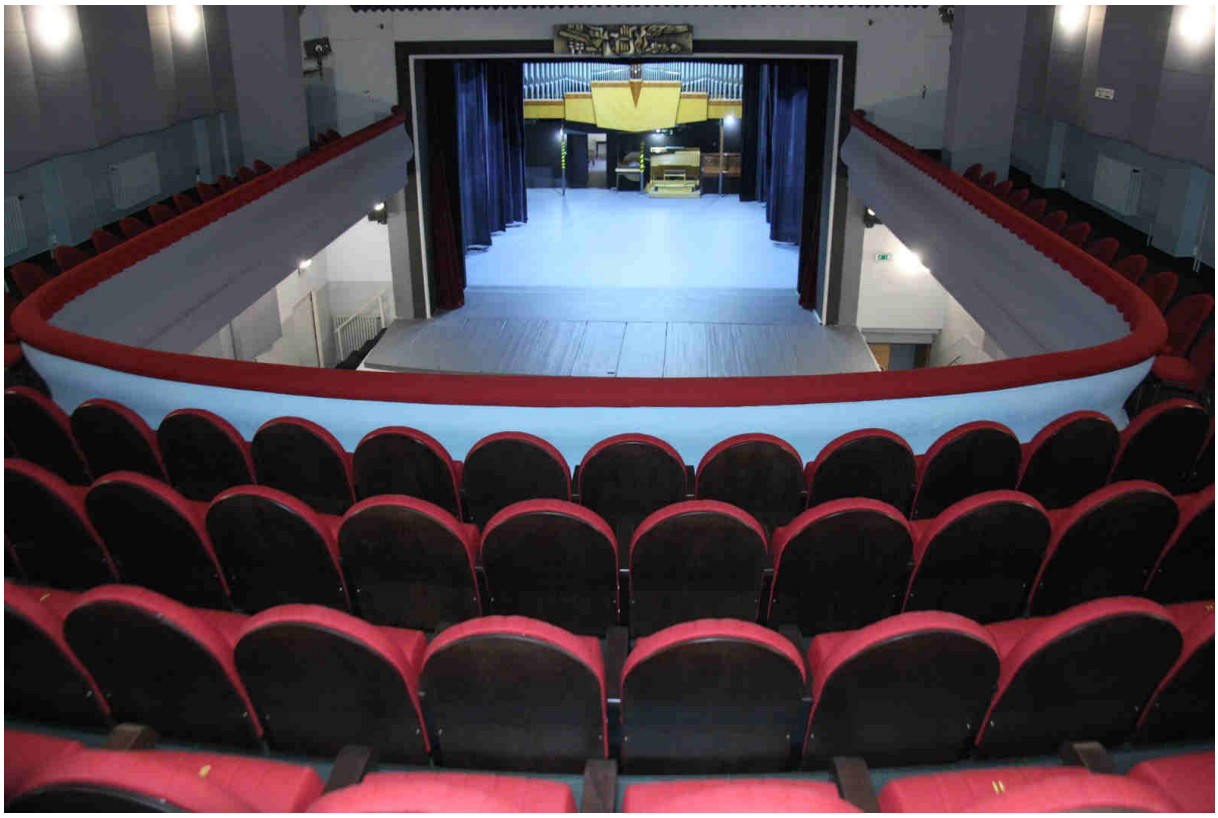
Pro transport rekvizit a kulis je možno využít nákladovou rampu - vede přímo na jeviště. Divadelní ulice (vjezd do ulice je z náměstí Míru).

Pro práci osvětlovače a zvukaře je k dispozici kabina v prostředku zadní stěny hlediště s prostorným, otevřeným průhledem pro přímou kontrolu zvuku.

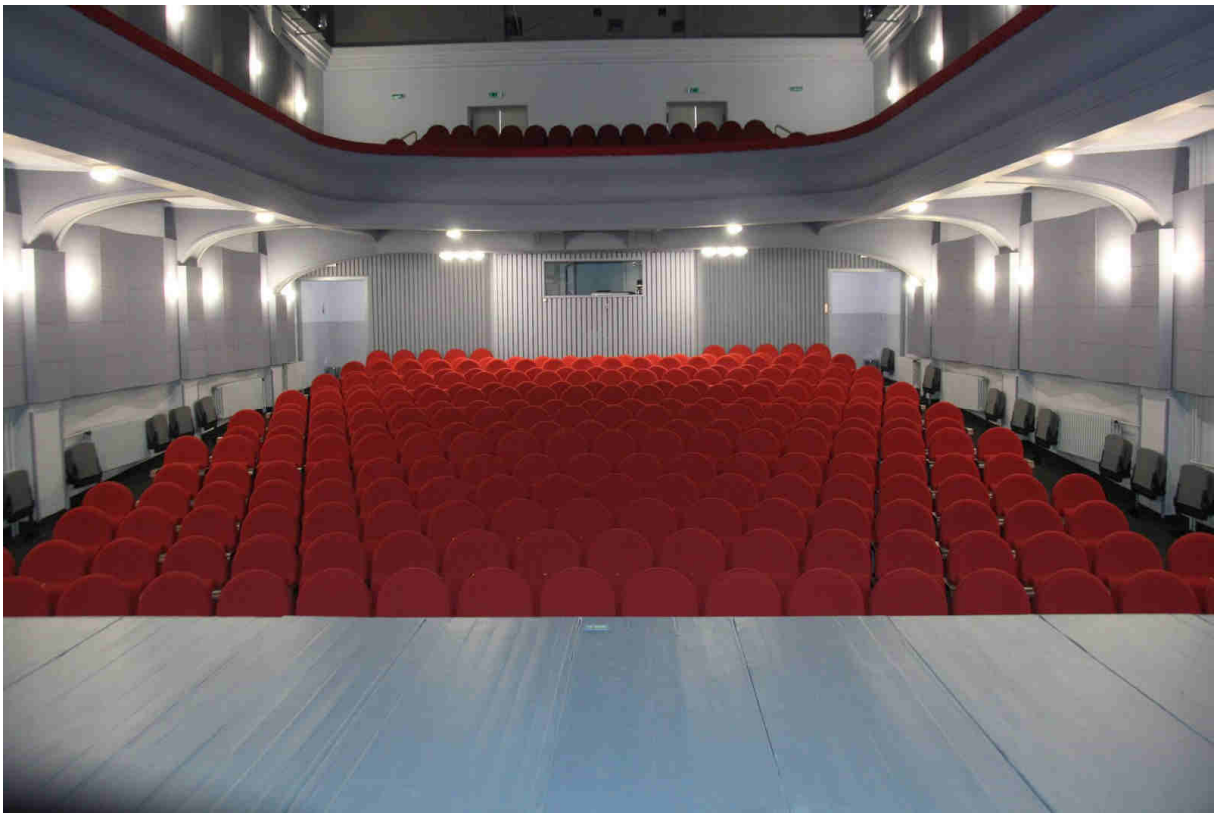


Příloha d)

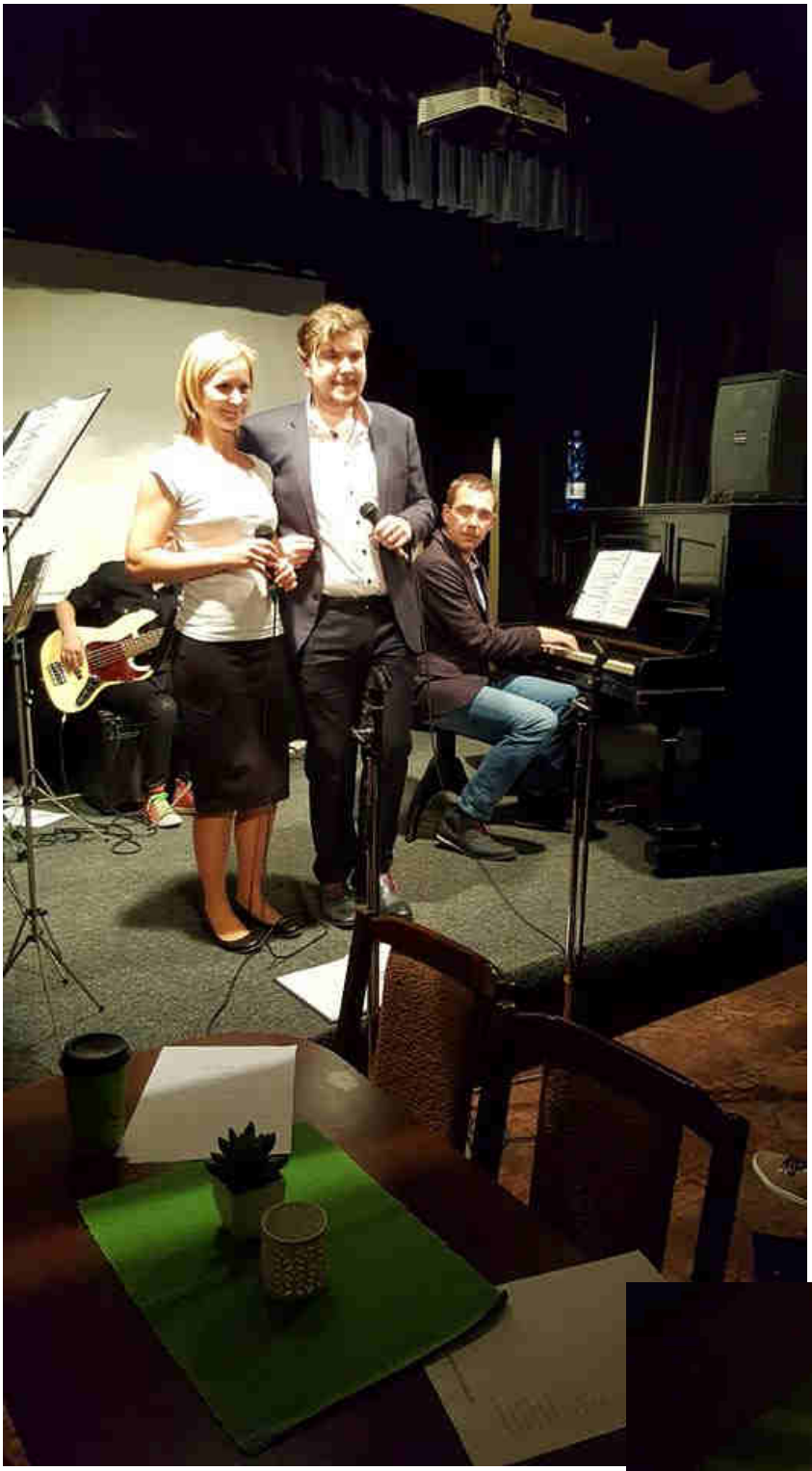
Divadlo – velký sál – pohled z balkonu

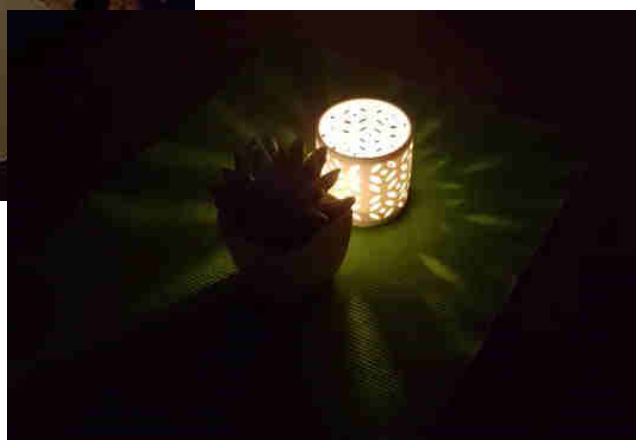


Divadlo – velký sál - pohled z jeviště



Divadelní klub – malý sál





Varhany – oprava



Oprava ulice – zadní vchod divadla



Exkurze divadla „Otevřené divadlo“ - ZŠ Plánická Klatovy



Divadelní předplatné – sezóna 2017/2018

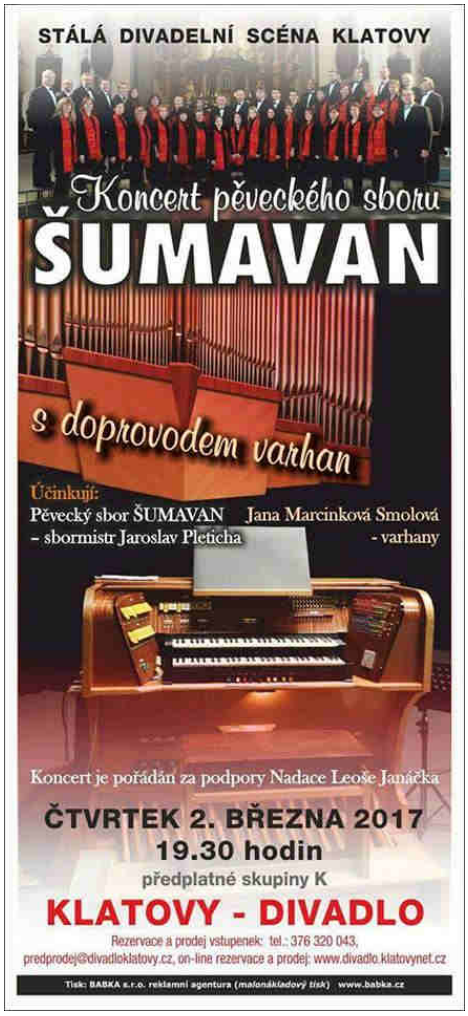


Divadlo – vánoční dárek

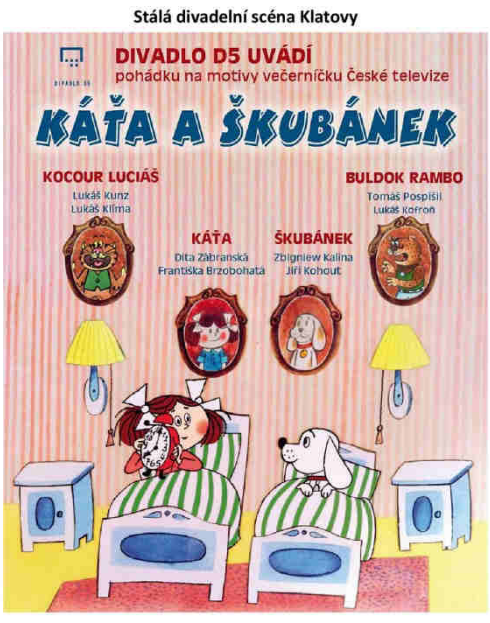


Plakáty


NOID
VÁCLAV BÁRTA
PAMĚTI VRBY jsou kolekci baladických písní, které vznikly v autorské dílně Dalibora Bárty (hudba) a Václava Bárty st. (texty) Noidova otce a bratrance.
Díky skvělým sólistům a instrumentalistům přesahují Paměti vrby hranice žánrů a koncert je jedinečným zážitkem!!!
s Věrou Křížkovou
a Willow Orchestra
STŘEDA 29. BŘEZNA 2017
19.30 hodin
KLATOVY - DIVADLO
Prodej vstupenek od 10. 2. 2017
Vstupné: 250,- 240,- 230,-Kč
Rezervace a prodej vstupenek: tel.: 376 320 043,
predprodej@divadloklatovy.cz, on-line rezervace a prodej: www.divadlo.klatovynet.cz


STÁLÁ DIVADELNÍ SCÉNA KLATOVY
Koncert pěveckého sboru
ŠUMAVAN
s doprovodem varhan
Účinkují:
Pěvecký sbor ŠUMAVAN – sbormistr Jaroslav Pleticha
Jana Marcinková Smolová - varhany
Koncert je pořádán za podpory Nadace Leoše Janáčka
ČTVRTEK 2. BŘEZNA 2017
19.30 hodin
předplatné skupiny K
KLATOVY - DIVADLO
Rezervace a prodej vstupenek: tel.: 376 320 043,
predprodej@divadloklatovy.cz, on-line rezervace a prodej: www.divadlo.klatovynet.cz
Tisk: BABKA s.r.o. reklamní agentura (malonákladový tisk) www.babka.cz


Stálá divadelní scéna Klatovy uvádí
Tatiana Vilhelmová
Aleš Procházka
Tomáš Pavelka
NEUMÍM JINAK NEŽ LÁSKOU
- Božena Němcová -
text a režie: Miloš Horanský
Pondělí 13. listopadu 2017 v 19.30 hodin
Klatovy – divadlo
Vstupné 350,-/340,-/330,- Kč
Mimo předplatné
Vstupenky v prodeji: www.divadlo.klatovynet.cz
tel.: 376 320 043, mobil: 775 440 777, predprodej@divadloklatovy.cz


Stálá divadelní scéna Klatovy
DIVADLO D5 UVÁDÍ
pohádku na motivy večerníčku České televize
KÁŤA A ŠKUBÁNEK
KOCOUR LUCIÁŠ
Lukáš Kunz
Lukáš Klíma
BULDOK RAMBO
Tomáš Pospíšil
Lukáš Kofroň
KÁŤA
Dita Zábranská
Františka Brzobohatá
ŠKUBÁNEK
Zbigniew Kalina
Jiří Kohout
Neděle 5. listopadu 2017 v 15.00 hodin
Divadlo – Klatovy
Předplatné skupiny D
Předprodej vstupenek: tel. 376 320 043, e-mail: predprodej@divadloklatovy.cz
On-line rezervace a prodej vstupenek: www.divadlo.klatovynet.cz

Představení





