



Výbor pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Zastupitelstva Plzeňského kraje

Zápis z 21. zasedání VKPPCR ZPK ze dne 15. srpna 2024

Číslo zasedání 21
Datum konání 15. 8. 2024 – 15.00 hod.
Místo konání Muzeum Šumavy, Sušice
Zapisovatel Mgr. Jana Filípková

Prezence

Přítomni předseda: Jan Látko

členové:
Mgr. Václav Cinádr
RSDr. Zdeňka Hornořová
Mgr. Tomáš Hraběta
František Janský
Pavel Javorský
Ing. Luboš Kastner
Roman Sedláček
Vladimír Vápeník

Nepřítomni -

Omluveni Mgr. Martin Baxa
David Kulíšek

Hosté **Ing. Libor Picka,**
člen Rady Plzeňského kraje pro oblast kultury, památkové péče a
cestovního ruchu
JUDr. Pavla Sladká Pavla,
vedoucí odd. kultury a památkové péče OKPPCR KÚPK
Věra Volfová, předsedkyně KROS

Na vědomí Odbor kancelář ředitelky KÚPK (kopie - prezenční listina)

Program

1. Zahájení
2. Kontrola plnění předchozích usnesení Výboru pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch
3. Informace o výsledcích jednání Zastupitelstva Plzeňského kraje a návrhy na zajištění úkolů vyplývajících z jeho usnesení
4. Seznámení se s činnosti hostitelské příspěvkové organizace
5. Různé
6. Závěr
7. Prohlídka muzea

Zápis z jednání

Číslo	Text
1	Zahájení Předseda výboru Jan Látko zahájil 21. zasedání Výboru pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Zastupitelstva Plzeňského kraje (dále jen „výbor“) s počtem 9 přítomných členů výboru; výbor je tedy usnášeníschopný. Ověřovatelem zápisu byla zvolena RSDr. Zdeňka Hornořádková. Členové Výboru jednohlasně odsouhlasili program výboru i přítomnost hostů.
2	Kontrola plnění předchozích usnesení výboru Na minulém výboru nebyla přijata žádná usnesení.
3	Informace o výsledcích jednání Zastupitelstva Plzeňského kraje Předseda Látko seznámil členy výboru s informacemi z posledního řádného jednání Zastupitelstva Plzeňského kraje (10. června 2024) týkajících se výboru. Včetně předložené, a zastupiteli schválené, Informační zprávy o činnosti našeho výboru. Zpráva byla vzata na vědomí.

4.	Seznámení se s činností hostitelské příspěvkové organizace Přítomné členy výboru osobně pozdravil i ředitel Muzea Šumavy, příspěvkové organizace Plzeňského kraje, Mgr. Josef Hais. Muzeum Šumavy v Sušici vzniklo v roce 1880 jako první muzeum na Šumavě. Nejprve sídlilo v prostorách sušické radnice. Původně malé muzeum se díky početným darům časem rozrostlo a dnes zaujímá důstojnou pozici na sušickém náměstí v bývalém měšťanském domě č.p. 40. Od roku 1963 bylo propojeno s Muzeem Šumavy v Kašperských Horách a Muzeem Šumavy v Železné Rudě. V roce 2015 bylo k sušickému muzeu přičleněno i Muzeum Dr. Šimona Adlera v Dobré Vodě. Muzeum Šumavy je tak komplexem čtyř muzejních expozic (v Sušici, Kašperských Horách, Železné Rudě a Dobré Vodě). Jednotlivé expozice se orientují tematicky podle lokálních specifik. Sušici vévodí tradice výroby zápalek a známý sušický mechanický betlém, kašperskohorská expozice představuje přírodu Šumavy, život a práci lidí na Šumavě společně s fenoménem šumavského sklářství, Železná Ruda mapuje hamernictví, sklářství a významné sklářské rody, stálé expozice na Dobré Vodě připomíná židovské obyvatelstvo Šumavy a sv. Vintíře. Informace byla vzata na vědomí.
5	Různé Radní Plzeňského kraje Libor Picka shrnul navýšení finančních prostředků pro oblast kultury, památkové péče a cestovního ruchu během probíhajícího volebního období a vyhlášení nových dotačních programů v kraji. K čemuž přispěla i podpora Výboru. Radní PK dále seznámil přítomné s aktuální situací probíhající rekonstrukce a přestavby městských lázní v Plzni v kulturní instituci, jehož součástí bude i Západočeská galerie v Plzni. Zpráva byla vzata na vědomí.
6	Závěr Předseda výboru poděkoval členům výboru za účast na 21. zasedání VKPPCR, na posledním zasedání v končícím volebním období, a vyjádřil velké díky členům za celou dobu působení a práci ve výboru. Členům výboru doporučil možné neformální setkání a návštěvu veletrhu

	cestovního ruchu ITEP. Ten bude zahájen ve čtvrtek 19. září 2024 od 10.00 hod. v prostoru TJ Lokomotivy v Plzni.
7	Prohlídka Prohlídka Muzea Šumavy v Sušici byla zahájena v dolním mázhausu, vstupní prostorné síni historického domu. Tam původně v 17. století stály masivní stoly, židle, vařilo a čepovalo se zde pivo, nalévalo víno, obchodovalo se. V přilehlých místnostech byly sladovnické dílny a sklady. Dnes se zde kromě pokladny nacházejí modely nedalekých hradů – Rabí a Kašperka. Součástí prohlídky bylo i zastavení u známého Sušického betlému. Tento mechanický, vyřezávaný, pohyblivý betlém patří k největším v Česku. Jeho délka činí 5 metrů, hloubka 3,5 m a výška 2,8 m. Od roku 2004 je zdejší raritou a obsahuje téměř 150 pohyblivých a 150 nepohyblivých figurek. Sušické muzeum dále seznamuje návštěvníky především s historií sirkařské výroby a s dějinami sklárství na Šumavě. Mezi nejzajímavější exponáty patří ojedinělý cínový soubor nádobí pocházející z přelomu 16. a 17. století z rodiny sušického měšťana Adama Čecha, nebo sbírka skla věnovaná muzeu jeho dlouholetým příznivcem Bruno Schreiberem. Expozice samotného sirkařství přibližuje světoznámou výrobou zápalek v Sušici, kterou zde roku 1839 zahájil Vojtěch Scheinost společně se svou manželkou. Scheinostovi začali dělat zápalky podomácku ručně. Velice brzy navázali spolupráci s místním obchodníkem Bernardem Fürthem. Pro sirkařství bylo takové spojení velice výhodné – Fürthův kapitál a Scheinostovy znalosti a zkušenosti odstartovaly hvězdnou dráhu sušického sirkařství. Z nejzajímavějších exponátů lze uvést první jednoduché sirkařské stroje – např. Scheinostův dřevěný zasouvací stroj z druhé poloviny 19. století, ukázky nejstarších zápalek a krabiček na zápalky.

Zápis byl vyhotoven dne 22. 8. 2024 – počet stran: 4, počet příloh: 1 neveřejná

Mgr. Jana Filípková

RSDr. Zdeňka Hornořová

Jan Látko

.....

zapisovatel

.....

ověřovatel zápisu

.....

předseda výboru