



## Výbor pro digitalizaci, IT a Otevřený kraj Zastupitelstva Plzeňského kraje

---

**Číslo zasedání** 9  
**Datum konání** 5. 10. 2022 – 15.30 hod.  
**Místo konání** Zasedací místnost č. 326, III. patro budovy KÚPK  
**Zapisovatel** Lucie Mrázová, DiS.

### Prezence

**Přítomni** předseda: JUDr. Milan Chaloupka, MBA, LL.M.

členové:

Ing. Martin Barták, MBA

Martin Dittrich

Ing. Vlastimil Hebr

Lucie Pernglau

Pavel Šrámek

Milan Brož

David Soukup

Mgr. Karel Filipčík

**Omluveni** Jiří Novák  
Ing. Jan Štěpán

**Hosté** Zástupci OEK – Ing. Karel Hladký, Ing. Milena Nová,  
Bc. Jan Antony DiS.

Bc. Patrik Pátek – pověřen zastupováním vedoucího odd. mediální komunikace

Petr Vanka – náměstek hejtmana

## Program

1. zahájení
2. formální náležitosti (prezence, usnášeníschopnost, volba ověřovatele zápisu)
3. host: Bc. Patrik Pátek – pověřen zastupováním vedoucího odd. mediální komunikace, téma: „Seznámení s tvorbou příspěvků na sociální síť Plzeňského kraje, příprava nových webových stránek Plzeňského kraje, plány jednotné grafické vizualizace vkládaných příspěvků“
4. hosté: Ing. Karel Hladký, Ing. Milena Nová, Bc. Jan Antony DiS. – zástupci ekonomického odboru KÚPK, téma: „Rozklikávací rozpočet“
5. diskuse, různé
6. závěr

## Zápis z jednání

Číslo	Text
1	<p><b>Zahájení</b></p> <p>Předseda výboru, JUDr. Milan Chaloupka, MBA, LL.M., přivítal přítomné členy vč. hostů a zahájil 9. zasedání Výboru pro digitalizaci, IT a Otevřený kraj ZPK.</p>
2	<p><b>Formální náležitosti</b></p> <p>a) výbor byl usnášeníschopný (9/11) b) program jednání byl jednomyslně schválen (9/11) c) ověřovatelem zápisu byla zvolena paní Lucie Pernglau (9/11)</p>
3	<p><b>Bc. Patrik Pátek</b> – pověřen zastupováním vedoucího odd. mediální komunikace, téma: „Seznámení s tvorbou příspěvků na sociální síť Plzeňského kraje, příprava nových webových stránek, plány jednotné grafické vizualizace vkládaných příspěvků“</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vyjádřil radost z toho, že je úřad přívětivý ke změnám</li><li>- seznámil se sledovaností (grafy), např. Facebook PK má 16,5 tisíce sledujících</li><li>- sociální síť slouží jako nástroj k oslovení veřejnosti, proto je nutné zaujmout. Lidé zde hledají, co kraj nabízí</li><li>- je důležitý jednotný vzhled příspěvků – identifikace je zásadní pro</li></ul>

- rozpoznávání (kraj využívá barvy: žlutá, zelená, modrá)
- kraj na sociálních sítích občany informuje, zve, upozorňuje
  - příspěvky jsou vkládány v podvečerních hodinách, to jsou sledující nejaktivnější
  - dále zmínil podcastový kanál, který běží již rok
  - informoval o tom, že se uskutečnila schůzka s vedoucími odborů a zaměstnanci, kteří vkládají články na web PK
  - připomněl, že změna a modernizace webových stránek není v případě kraje jednoduchá (spousta odborů a oddělení apod.)
  - zmínil, že u článku je důležitá kvalitní fotka, titulek a perex
  - dále také uvedl, že krajské logo se používá již 20 let a poukázal na to, že by bylo dobré ho modernizovat
  - předseda hosty vyzval k případným dotazům
  - **David Soukup:** „Kdo na kraji rozhodl o tom, že se bude používat oproti jiným sociálním sítím právě facebook, když statistiky momentálně ukazují, že minimálně sledovanost u mladých lidí klesá a ti přecházejí spíše ke Twitteru a Instagramu? Proč tedy fcb a ještě k tomu placený?“
  - **Patrik Pátek:** „Jsou nějak nastavená pravidla. Já jsem se jako první zasloužil o snížení poplatků z dřívějších 40 000,- Kč/měsíc na 5 000,- Kč/měsíc. Je ale nutné, aby kraj byl vidět, nicméně denně není zase tolik příspěvků a mnohdy se nepřidávají ihned bezprostředně po skončení (nebo během dané akce) tak, jak je zrovna např. na Instagramu obvyklé.“
  - **David Soukup:** „Jak tedy podle Vás oslovovat i mladou generaci? Na druhou stranu chválím nový grafický vizuál.“
  - **Patrik Pátek:** „Instagram jsme zvažovali. Zřídil se instagramový účet „Zdravá krajina,“ který je obrazově velmi hezký a lákavý. Chce to především kvalitní vizuální materiál, ne textový. Je také na místě zvážit spolupráci s mladým člověkem, který by pomáhal se zacílením článků na „náctileté.“ Instagram je velmi rychlá a dynamická síť.“
  - **Milan Chaloupka:** „Nemusíme mít Instagram a přesto na něm můžeme promovat příspěvky z Facebooku.“
  - **Milan Brož:** „Existují procenta využitelnosti komunikačních kanálů kraje?“
  - **Patrik Pátek:** „Z hlavy je nevím. Využíváme deníky, týdeníky, měsíčníky, spolupracujeme s regionální TV, využíváme web, Facebook, youtube atd. Dalo by se „pouštět“ cokoli, ale je nutné příspěvky upravovat např. do autobusů, aby to lidé přečetli a správně se příspěvek zobrazoval. Nemá cenu komunikační kanály využívat jen proto, aby byly, ale aby byly občanům k užítku.“
  - **Pavel Šrámek:** „Jaké informace má kraj za cíl předávat občanům skrz komunikační kanály?“
  - **Patrik Pátek:** „Kraj se v 1. řadě musí zajímat o lidi. Vnímám to tak, že je správné ukázat, že stojí za to Plzeňský kraj navštívit.“
  - **Pavel Šrámek:** „Jak tedy docílíte té sledovanosti od lidí?“
  - **Patrik Pátek:** „Největší reklama nás ve skutečnosti nic nestojí, stačí, když kraj zaujme a TV se pak ozývají sami. Každé médium má svého čtenáře, diváka, posluchače. Proto musím co nejvíce rozhazovat síť, abychom oslovili co nejvíce občanů.“
  - **Pavel Šrámek:** „Myslíte si, že i tištěný magazín má ve společnosti

	<p>stále svůj význam?“</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Patrik Pátek:</b> „Smysl má, ale měla by být jasně daná koncepce, jakým stylem bude pojatý. Nyní bude opět vydáván ve větším rozsahu. Dle mého názoru to však nejsou efektivně vynaložené peníze.“</li> <li>- <b>Petr Vanka:</b> „Jdeme cestou změn, ale jde to pomalu. Politici v měsíčníku nestojí o publicitu. Měli bychom se zamyslet, komu měsíčník zasílat (malé obce, starší občané...). Snažíme se zveřejňovat informace a novinky z oblasti přírody, památek, škol, dopravy, nemocnic atd.“</li> <li>- <b>Milan Chaloupka:</b> „Jakou věc byste chtěl udělat jako první v rámci rebrandingu?“</li> <li>- <b>Patrik Pátek:</b> „Chtěl bych, aby nové logo evokovalo to, čím Plzeňský kraj je a hlavně mít jasná pravidla jak věci dělat jednotně.“</li> </ul>
4	<p><b>Ing. Karel Hladký, Ing. Milena Nová, Bc. Jan Antony DiS., téma: „Rozklikávací rozpočet“</b></p> <p><b><u>Karel Hladký</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlil, jaké jsou druhy rozpočtů</li> <li>- uvedl, že systém NAVISION používají zatím jen 2 kraje</li> <li>- rozklikávací rozpočet odpovídá struktuře schváleného rozpočtu (ten je ze zákona vyvěšen) na bázi údajů a čísel uzavřených rozpočtů jednotlivých měsíců (=uzavřené hospodaření daného období)</li> </ul> <p><b><u>Jan Antony</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- informoval o tom, že v rozklikávacím rozpočtu jsou nahraná data i z let 2020 a 2021</li> <li>- v roce 2010 proběhla změna struktury dle vyhlášky MF ČR</li> <li>- dále seznámil členy výboru se strukturou rozpočtu a vysvětlil odborné pojmy</li> <li>- uvedl, že rozpočet je každý měsíc aktualizován</li> <li>- texty jednotlivých položek v tzv. stromu byly upraveny tak, aby byly pro občany srozumitelnější</li> <li>- možnost exportu dat</li> <li>- uvedl, že de facto jediným větším nákladem byly dražší penetrační testy, aby se zamezilo případným hrozbám</li> <li>- pan Hladký ještě uvedl, že firma Marbes přišla s hotovým řešením, doladilo se „pouze“ zabezpečení</li> <li>- u některých krajů nastávají technické komplikace, v PK zatím vše funguje výborně</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Karel Filipčík:</b> „Dle mého názoru se jedná o vydařený projekt, ale z jakého důvodu proběhla jeho implementace až nyní?“</li> <li>- <b>Milan Chaloupka:</b> „Bohužel dříve nebyla vůle ze strany vedení kraje.“</li> </ul>

5	<b>Různé, diskuse</b>  - bez dalších dotazů
6	<b>Závěr</b>  - pan předseda poděkoval všem zúčastněným, připomněl termín dalšího zasedání (tj. <b>30. listopadu 2022</b> ) a jednání ukončil.

Zápis byl vyhotoven dne 21. 10. 2022

  
Lucie Mrázová  
zapisovatel

  
Lucie Perniglas  
ověřovatel

  
JUDr. Milan Chaloupka, MBA, LL.M.  
předseda výboru

